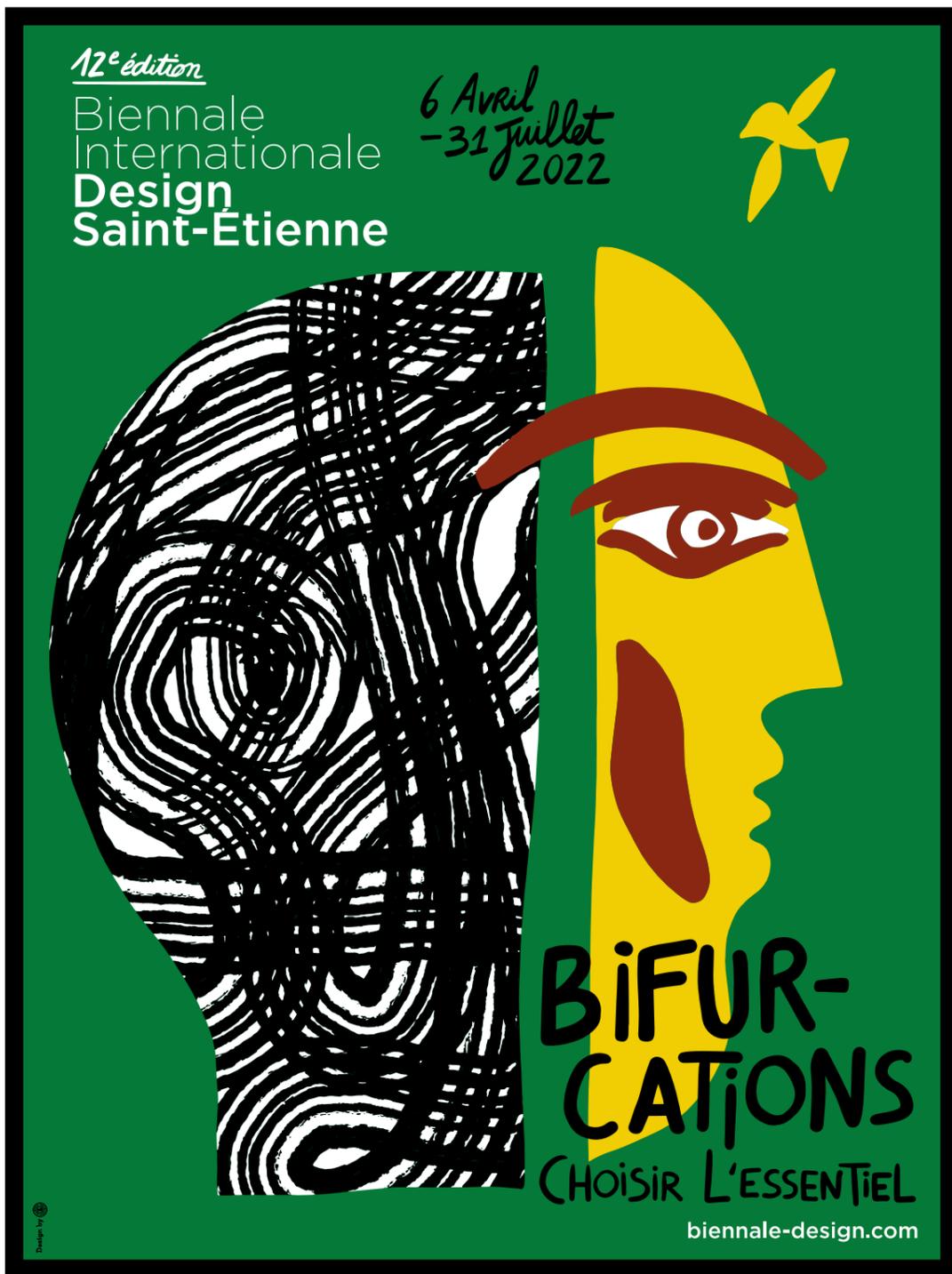


12^e édition Biennale Internationale Design Saint-Étienne

6.04 – 31.07
2022

Bifurcations – Choisir l'essentiel

Programme juin - juillet 2022



Depuis plus de vingt ans, la Biennale Internationale Design Saint-Étienne accueille des designers, chercheurs, entreprises, amateurs d'art et curieux du monde entier. Exceptionnelle à plusieurs titres, cette 12^e édition explore pendant quatre mois un thème qui concerne chacune et chacun d'entre nous : les bifurcations. L'Afrique est le continent invité d'honneur.

Face à l'épuisement des ressources naturelles, au réchauffement climatique, à la crise sanitaire et à l'accroissement des inégalités, nous savons que nous devons, dans les décennies à venir, changer nos habitudes. Dans ce contexte, le design nous aide à faire un pas de côté et à expérimenter de nouvelles voies possibles.

Du 6 avril au 31 juillet, dans un élan collectif, des expositions et animations sont proposées dans toute la métropole stéphanoise, mais également en région Auvergne-Rhône-Alpes et jusqu'à Paris. À la Cité du design, des commissaires invités interrogent des domaines du quotidien : l'habitat, l'automobile, l'apprentissage, les modes de production, la santé. Des dizaines d'acteurs culturels, institutionnels, économiques et associatifs viennent enrichir l'exploration de la thématique « Bifurcations » et la ponctuer d'événements festifs.

Car bifurquer ne peut se faire que dans l'optimisme : c'est résolument l'état d'esprit de cette Biennale qui nous invite tous à changer de regard sur l'avenir.

Découvrez le programme de la Biennale :

pages 2 à 4 sept expositions à la Cité du design

page 5 expositions dans les musées stéphanois

page 6 les temps forts de la Biennale, le Parcours des bifurcations et Cité du design 2022

cahier central programmation événementielle

page 7 Esadse et entreprises au cœur de la Biennale

pages 8 à 11 toutes les expositions (métropole stéphanoise, Auvergne-Rhône-Alpes et au-delà)

page 12 informations pratiques

111 expositions • 250 événements • 28 colloques et conférences • 4 mois d'ouverture • 235 designers exposés • 5 sites d'exposition accessibles avec le Pass Biennale • 39 pays représentés • 1 continent invité d'honneur : l'Afrique

Achetez votre Pass Biennale 12€ en ligne :



Accès aux expositions **durant toute la Biennale.**

Valable pour une journée de visite sur chacun des sites d'exposition suivants :

Cité du design • Musée d'art moderne et contemporain • Musée d'art et d'industrie • Couriot-Musée de la Mine • Site Le Corbusier de Firminy

Partenaires médias :

Le Monde

AOC

Design fax

orange

IDEAT

intramuros

bleu inter

Cité
du
design

SAINT-ÉTIENNE
la métropole

Saint-Étienne
Ville créative design

Loire
LE DÉPARTEMENT

Pôle métropolitain

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

PREFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

-EPA-SAINT-ÉTIENNE-

INSTITUT
FRANÇAIS

FRANCE22

unesco
Membre du
Réseau des Villes créatives

sept expositions à la Cité du design

À la Cité du design, sept expositions explorent le thème des bifurcations dans des domaines du quotidien: l'habitat, l'automobile, l'apprentissage, l'habillement, la production culturelle et industrielle.

Aux côtés de ces thématiques, l'exposition *Singulier Plurielles* invite à découvrir des pratiques de design déployées dans des villes et campagnes de l'Afrique contemporaine, continent invité d'honneur de cette édition 2022.

At home

Panorama de nos vies domestiques



At home, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © F.Roure

« La pandémie a souligné le besoin pressant de design pour répondre aux défis concrets de la maison, dans toutes ses dimensions. Ces défis comprennent l'accès inégal aux espaces domestiques, la domination du commercialisme dans nos identités individuelles, notre séparation de la nature, les menaces sur notre santé et notre bien-être, le danger de la surveillance avec le développement des technologies intelligentes et la perte du sens de communauté. »

Commissariat: **Penny Sparke, Catharine Rossi, Jana Scholze**, professeurs à l'Université Kingston de Londres

Autofiction

Une biographie de l'objet automobile



Autofiction, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © SZ Photographie

« Toutes nos pratiques, tous nos usages sont liés à l'automobile: la forme des villes, la forme des métropoles, les paysages, les territoires, etc. sont modelés par la présence de l'automobile. On a décidé d'en faire une biographie: quel type de récit est rattaché à l'automobile? Comment cet objet est-il ramifié à des strates techniques, des strates culturelles, des strates de design? L'exposition tente de dresser un panorama de l'automobile avec des propositions de bifurcation. »

Commissariat: **Anne Chaniolleau**, dramaturge, **Olivier Peyricot**, designer, directeur de la plateforme de recherche Cité du design-Esadse

Le Monde, sinon rien

Rêver, apprendre, renouer



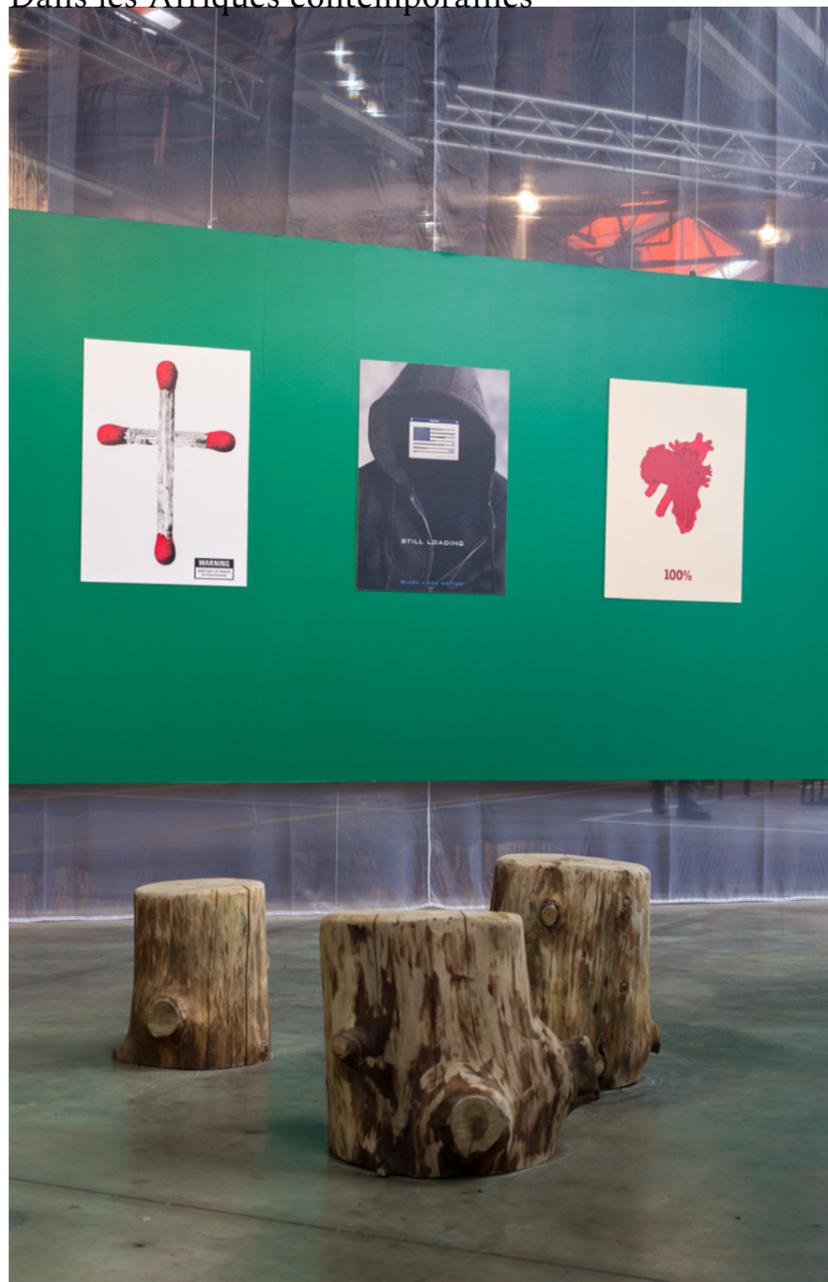
Le Monde, sinon rien, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © F.Roure

« C'est une exposition qui donne la parole à la jeunesse. Nous nous sommes demandé si la jeunesse d'aujourd'hui était une "espèce humaine" tout-à-fait comme les autres, tout-à-fait comme la nôtre. Et nous partons du principe qu'il y a une façon de regarder la jeunesse d'aujourd'hui et son travail qui nous parle de ses explorations et du monde qui vient. Notre exposition, sa mise en scène, son propos, c'est donner une scène à la jeunesse. »

Commissariat: **Sophie Pène**, enseignante-chercheuse au Learning Planet Institute **Benjamin Graindorge**, designer-enseignant à l'Esadse

Singulier Plurielles

Dans les Afriques contemporaines



Singulier Plurielles, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © SZ Photographie

« **Singulier Plurielles invite à découvrir des pratiques de design déployées au cœur de l'Afrique contemporaine, urbaine et rurale.** Le titre de cette exposition est une évocation de la diversité et de la pluralité des territoires africains, avec des projets qui montrent des usages hybrides et novateurs. L'ensemble de ces projets est tourné vers l'humain et le cadre de vie du plus grand nombre. Beaucoup ont recours aux nouvelles technologies. Il s'agit de répondre notamment aux enjeux écologiques et de santé publique. »

Commissariat: **Franck Houndégla**, designer-scénographe, docteur en architecture

Maison Soustraire

A posteriori



Maison Soustraire, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © SZ Photographie

Déplages

Corps/accord avec l'objet industriel



Déplages, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © F.Roure

« **Après toutes les mutations subies par l'industrie et qui ont accompagné le design, la croissance n'est plus au toujours plus, mais au toujours mieux.** L'exposition Déplages explique comment aujourd'hui, dans les entreprises, on a été obligé, en 2-3 ans, de se repositionner. On a plutôt sélectionné des objets qui hydratent, qui habillent, qui permettent de bouger ou de soigner nos corps. Ces objets répondent à des besoins vitaux, des besoins sociaux, mais aussi à des enjeux de bien-être et de santé. »

Commissariat: **Florian Traullé**, designer R&D chez Salomon

À l'intérieur de la production

Débats sur le design



À l'intérieur de la production, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © SZ Photographie

« **Nous ne voulons pas avoir une position externe, ni illustrer la bifurcation. Nous voulons produire la bifurcation sur le moment, dans le présent, et pour cela nous avons créé des conditions particulières pour que cette bifurcation se produise.** Notre action: proposer un programme d'activités pour échanger sur le rôle du design dans la société actuelle, un échange qui ne doit pas se faire uniquement entre les designers mais avec le public de manière générale. »

Commissariat: **Ernesto Oroza**, designer-chercheur, directeur du 3^e Cycle de l'Esadse (CyDRe)

« **Le projet expérimental Maison Soustraire m'a amenée à déconstruire et à recomposer par soustraction l'environnement domestique dans lequel je vivais.** Il était constitué d'objets communs de l'habitat. En huit semaines, j'ai retiré deux tiers de la matière de chacun des 112 objets de cet appartement, tout en continuant à y vivre. L'exposition présente des documents, des objets et les restes produits pendant cette expérience. C'est une invitation à interroger la quantité d'objets et de matière que nous laissons entrer dans nos espaces domestiques. »

Commissariat: **Mathilde Pellé**, designer-chercheuse indépendante au Deep Design Lab, studio intégré à la plateforme de recherche Cité du design - Esadse

à découvrir également à la Cité du design

FABécole



FABécole - Les Encylios (Najma Temsoury/CFL/Axalta) et Lumière (Martin Michel/Grain de Couleur), Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © SZ Photographie

Le projet FABécole réunit 30 projets d'étudiants de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne (Esadse). Ils ont collaboré avec des entreprises de la région Auvergne-Rhône-Alpes pour penser un projet de design qui valorise le savoir-faire de chaque entreprise, via un démonstrateur ou un prototype commercialisable. L'objectif de ce projet est double : soumettre les étudiants à des contraintes industrielles de conception, mais aussi montrer aux entreprises ce que le design peut leur apporter.

Commissariat : **Julie Matthias, designer et enseignante à l'Esadse** et **Alexandre Peutin, chargé de la matériauthèque de la Cité du design**

EXPLORE I Outside the box

Photographie ta bifurcation pour demain

Ce projet issu d'un concours de photos présente les regards photographiques croisés d'étudiants en design africains et français sur le thème des bifurcations.

Institut Français du Design, avec **Michel Sanlaville** et **Anne-Marie Sargueil**

Around Autofiction



Oneforall superhub interieur © Siemens Mobility and moodley industrial design 2020

La micro-exposition Around Autofiction résulte des workshops « Mobilités du futur » qui ont réuni plusieurs villes creative design de l'Unesco, référentes dans le domaine de l'industrie automobile (Courtrai, Détroit, Geelong, Graz, Puebla, Turin), pour croiser leurs expériences et visions sur le sujet du véhicule partagé. L'ensemble des projets fait le portrait des recherches menées par les designers et les entreprises issus de ces mêmes villes, et souligne la transversalité des enjeux soulevés par la question des mobilités du futur.

Du sensoriel au biomimétisme

Regard sur un avenir plus sensible et durable



Du sensoriel au biomimétisme, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © SZ Photographie

Choisir l'essentiel, c'est aussi reconsidérer notre rapport à la nature et au vivant. Face aux crises écologiques, économiques et sanitaires que nous traversons, il semble nécessaire que l'humain gagne en humilité et se souvienne qu'il cohabite avec la nature. L'exposition traite de ce lien en deux temps : d'abord, avec une installation sensorielle en collaboration avec Centrale Lyon – Enise. Ensuite, avec plusieurs projets de biomimétisme (imitation technique des processus mis en œuvre par la nature) qui sont présentés et analysés, en partenariat avec le Ceebios et l'agence de design Big Bang Project.

Commissariat : **Matériauthèque de la Cité du design** avec l'agence **Big Bang Project**, le **Centre d'études et d'expertise en biomimétisme (Ceebios)** et l'école d'ingénieurs **Centrale Lyon-Enise**

Tramway Design Tribute

Découvrez des designs inédits du tramway de Saint-Étienne Métropole avec la Stas et le groupe Transdev



Tramway inauguré le 5 avril à l'occasion de la remise des prix aux lauréats du concours *Un tramway nommé Design 2022*, Thomas Dutoit et Nicolas Mars, étudiants de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne © F. Roure

Exposition « Un tramway nommé Design »

Retrouvez une sélection de tramways stéphanois imaginés par les candidats du concours « Un tramway nommé Design ».

Atelier Designe-moi un tramway

Du matériel de création est proposé aux plus jeunes pour monter leur propre maquette de tramway et la décorer à loisir.

Transdev, the mobility company

(Re)découvrez Transdev, le groupe français de transport de voyageurs présent sur les 5 continents. Un petit tour du monde s'impose... à commencer par la Stas, filiale locale de Saint-Étienne.

expositions dans les musées stéphanois

Du 6 avril au 31 juillet 2022, la Biennale prend ses quartiers dans les grands sites culturels de la métropole de Saint-Étienne.

Du Musée d'art moderne et contemporain au Musée d'Art et d'Industrie en passant par Couriot-Musée de la Mine et le site Le Corbusier à Firminy, chacun aborde les bifurcations en fonction de son identité.

En marge des fabriques

6 avril - 31 juillet 2022

Musée d'Art et d'Industrie, 2 place Louis Comte, Saint-Étienne

Le Creux de l'Enfer, Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National, prend possession des collections permanentes du musée d'Art et d'Industrie. Sous le commissariat de Sophie Auger Grappin, des artistes invitent le public à une bifurcation intellectuelle entre objets hérités d'un territoire industriel et œuvres d'art contemporain. Une œuvre est créée spécifiquement pour l'occasion. L'artiste choisi propose un workshop à destination d'étudiants de la filière Arts, Lettres, Langues de l'Université Jean Monnet de Saint-Étienne.

Habiter l'héritage post-minier: des traces pour faire milieu(x)

6 avril - 31 juillet 2022

Couriot - Musée de la Mine, 3 bd Maréchal Franchet d'Esperey, Saint-Étienne

Deux expositions s'interrogent sur la façon dont on peut vivre le paysage post-industriel. Avec *Secrets de Fabriques, le patrimoine industriel s'expose!*, le public explore un autre territoire que le bassin stéphanois. Au contraire, *Sub-limis: l'héritage minier «rechargé» pour faire paysage autrement* est ancrée dans le bassin minier stéphanois. À partir des travaux d'étudiants de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Étienne, cette exposition noue des dialogues entre usage et symbolique; l'héritage minier devient le terreau pour fonder de nouveaux imaginaires.

Globalisto

Une philosophie en mouvement

25 juin - 16 octobre 2022

MAMC+, Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole, rue Fernand Léger, Saint-Priest-en-Jarez

Alors que le monde poursuit sa décolonisation, une nouvelle philosophie émerge inspirée par les principes humanistes du « Botho », basée sur la culture sudafricaine du respect. La philosophie de Globalisto est un appel à l'hospitalité radicale, à l'idée d'un monde sans frontières.

Cette exposition invite des artistes de différentes générations qui inventent de nouveaux mondes, remettent en question le statu quo. Activistes, philosophes, acteurs du changement, conteurs et poètes qui relient l'Afrique et ses diasporas, présentent leurs expérimentations et œuvres très diverses: films, vidéos, textiles, peintures, installations, mais aussi céramiques, sons, photographies, sculptures et performances.



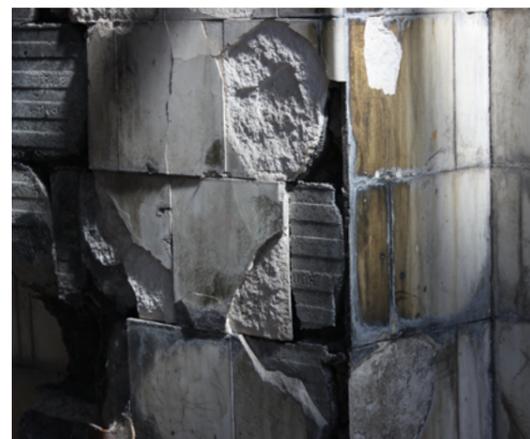
ÉGLISE SAINT-PIERRE, SITE LE CORBUSIER (FIRMINY)
Le Cabanon revisité © Doppel Studio



MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE ET CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
LE CREUX DE L'ENFER
Delphine Ciavaldini, *Icibas*, 2022, Courtesy de l'artiste © Saint-Étienne Métropole / Jérôme Abou



MAMC+
Affiche Globalisto, Raphaël Barontini, *Black Centurion (détail)*, 2019.
Collection privée © ADAGP, Paris 2022



COURIOT - MUSÉE DE LA MINE
Sub Limis, 2012 © Georges-Henry Laffont

Le Champ des possibles Micro-architectures à expérimenter

6 avril 2022 - 15 janvier 2023

Église Saint-Pierre, Site Le Corbusier,
29 rue des Noyers, Firminy

En écho au thème *Bifurcations* de la 12^e Biennale Internationale Design Saint-Étienne, le site Le Corbusier de Firminy propose dans les parties basses de l'église Saint-Pierre une exposition scénographiée par Doppel Studio, intitulée *Le Champ des possibles, micro-architectures à expérimenter*. Une approche expérientielle de l'habitat minimal et du vivre ensemble autour du Cabanon de Le Corbusier et de sa réinterprétation; une invitation à la découverte d'une «architecture utopique» occupant les terres céréalières à la fin de l'été.

les temps forts de la Biennale (juin-juillet 2022)

Pour la première fois, la Biennale dure quatre mois. D'avril à juillet, 250 événements et temps forts s'ajoutent aux expositions pour inviter tous les publics à bifurquer.

Juin

Se retrouver

1^{er} juin — 25 septembre
Banc d'essai
 Exposition de mobilier urbain dans toute la ville de Saint-Étienne

4 juin
Jazz session avec Jazz à Vienne, Le Solar et Rhino Jazz(s)
 Cité du design

18 juin
Journée Famille
 Série d'ateliers et animations pour tous les âges à la Cité du design

23 juin
La Biennale en fête
 Table ronde et soirée festive à la Cité du design

L'opération *Banc d'essai* est un marqueur fort de chaque Biennale. Habitants et visiteurs peuvent interagir avec un mobilier urbain au design innovant. Trois semaines thématiques au programme : **semaine professionnelle** du 7 au 10 juin, **semaine développement durable** du 14 au 16 juin et **semaine internationale** du 22 au 24 juin. À noter également, l'ouverture du Studio du projet Cité du design 2025 le 21 juin, la **1^{re} Journée nationale du design actif** organisée à la Cité du design le 22 juin par l'Agence nationale de cohésion des territoires et Paris 2024, ainsi qu'une journée dédiée aux mobilités de demain le 23 juin avec Stas/Transdev. C'est aussi un mois pour **se retrouver en famille et entre amis autour d'une programmation festive**, avec en point d'orgue La Biennale en fête le 23 juin. Sans oublier l'ouverture le 25 juin au MAMC+ de l'exposition *Globalisto*.

Juillet

S'évader

1^{er} juillet — 16 juillet
Les Rendez-vous de mon Parc
 La Terrasse-sur-Dorlay

2 et 3 juillet
Entendez-vous dans nos campagnes
 Tables rondes à la Cité du design

3 juillet
Ven, Cie Si Seulement
 Spectacle de cirque à la Cité du design, avec le Festival des 7 collines

9 juillet
Master Class culinaire
La cuisine anti-gaspi
 Performance à La Fabuleuse Cantine

Concerts, performances, visites guidées en extérieur : la programmation du mois de juillet profite de l'été pour **emmener les visiteurs à la découverte de territoires urbains et ruraux situés dans la métropole de Saint-Étienne ou en région Auvergne-Rhône-Alpes**, à Annecy, Lyon, Valence ou dans les campagnes d'Ardèche ou de Haute-Loire. Au sein ou à l'extérieur de la Cité du design, une multitude d'événements culturels, intégrés au programme de la Biennale, proposent aux visiteurs et spectateurs d'explorer autrement le sujet des bifurcations. À ne pas manquer : *Les Rendez-vous de mon Parc* à la Terrasse-sur-Dorlay, les tables rondes *Entendez-vous dans nos campagnes* et un spectacle de cirque avec le Festival des 7 collines.

Le Parcours des bifurcations

Au cœur du quartier créatif stéphanois, le Parcours des bifurcations rythme la 12^e Biennale Internationale Design Saint-Étienne. **Plus de quatre-vingts ateliers, conférences, performances, installations, projections, défilés et concerts** prennent place dans le théâtre ou dans l'espace public de la Cité du design. Ce lieu d'animations, de pédagogie et d'expériences est en accès libre. **Vivant et joyeux, il invite les visiteurs à une balade immersive et leur permet de comprendre les enjeux des bifurcations.** Ici, chacun peut flâner, découvrir et se restaurer. Les plus jeunes profitent de la Cabane du design, les adolescents et sportifs du skatepark indoor de 300 m² baptisé « Play'Module ».



Multiform, Gabriel Fontana © Iris Rijkskamp

Programmation événementielle à retrouver dans le cahier central

Cité du design 2025

Le projet « Cité du design 2025 », porté par Saint-Étienne Métropole, vise à réinventer le quartier créatif design **en le transformant en un quartier vivant, ouvert à tous, nouveau pôle de loisirs et de culture, mais aussi en véritable plateforme d'innovation par le design, d'envergure internationale.**



La Tour Observatoire © Saint-Etienne Métropole Jérôme Abou

L'offre culturelle du quartier sera riche et régulière, dans le but de rendre le design accessible à tous. Une toute nouvelle **Galerie du design** verra le jour en 2024, avec le soutien du ministère de la Culture. Cet espace de près de 1 000 m², unique en France par sa taille et sa thématique, **permettra d'appréhender l'histoire du design, son évolution et ses applications.** La Cité du design étoffera ses offres au service des entreprises et collectivités, qui y trouveront un véritable Centre d'innovation par le design. Les designers pourront profiter, quant à eux, d'un centre de ressources qui comprendra une matériauthèque, des prestations de soutien juridique, de formation professionnelle... Cité du design 2025, **c'est aussi le projet d'un quartier plus animé, ouvert et agréable, avec l'aménagement d'un concept hôtel, entouré de cafés, restaurants et commerces.** Pour être encore plus proche des habitants, le quartier verra la pérennisation de la Cabane du design, un agrandissement du groupe scolaire Thiollier et l'implantation d'un tout nouveau tiers-lieu socioculturel, mêlant médiathèque et éducation populaire. Cité du design 2025, c'est retrouver l'esprit Biennale toute l'année!

Le Studio du projet Cité du design 2025

Envie d'en savoir plus sur la transformation du quartier ? Le Studio aménagé au sein du Mixeur est le cœur battant du projet. **Montez à bord d'une capsule immersive et téléportez-vous en 2025, participez aux ateliers de concertation pour dessiner le futur quartier, suivez son évolution ou échangez avec l'équipe projet : c'est ici qu'on imagine demain.**

Dès le 21.06

Du mardi au dimanche 10h-18h

Fermeture à 20h le samedi

Le Mixeur

design.saint-etienne-metropole.fr

programmation **événementielle juin – juillet 2022**

La Biennale Internationale Design Saint-Étienne associe de nombreux acteurs culturels et économiques du territoire. Au-delà des expositions, **cette formidable énergie collective enrichit la programmation de la Biennale, avec 250 événements gratuits en 4 mois** sur l'ensemble de la métropole stéphanoise.

Plus d'informations sur biennale-design.com

Événements récurrents

Du 1.06 au 31.07

Projection

Paquete Semanal

Étudiants du CyDRe

Sélection et diffusion de contenu avec la méthode cubaine du « paquete semanal ».

Tous les jeudis, 16 h

Exposition À l'intérieur

de la production, Cité du design

Projet

Le Studio du projet

Cité du design 2025

Envie d'en savoir plus sur la transformation du quartier? Montez à bord d'une capsule immersive et téléportez-vous en 2025, participez aux ateliers de concertation, échangez avec l'équipe: c'est ici qu'on imagine demain.

Dès le 21.06: du mardi au dimanche,

10h à 18h – fermeture à 20h le samedi

Le Mixeur, Cité du design

Présentation-atelier

Présentation des jardins partagés du Crêt de Roch et de « l'Atelier Populaire d'Autoprojection ». L'atelier, ouvert à tous, s'inspire de la démarche du designer italien Enzo Mari et applique les principes de la low-tech.

Tous les mardis, 17h à 19h

Amicale Laïque du Crêt de Roch

16 rue Royet, Saint-Étienne

Ateliers

Après la révolution

Ernesto Oroza et Riots Éditions

Cours de salsa avec un mannequin!

Samedis 4 juin et 2 juillet, à 17h

Exposition À l'intérieur

de la production, Cité du design

Initiation à l'indigo et au shibori

Avec Jeanne Faure, jeune styliste spécialisée en teinture écologique.

Tous les samedis jusqu'au 23 juillet, à 14h

JetL Maurel

15 rue Robert, Saint-Étienne

jetlmaurel.bigcartel.com

L'Aléatronome

L'association Cinquante Quatre inaugure un lieu de vie qui a pour ambition de réunir les acteurs de la scène artistique et musicale stéphanoise autour d'une webradio et d'expérimentations scénographiques.

Samedis 11 et 25 juin, samedi 16 juillet, et dimanche 31 juillet

Ancienne École des Beaux-Arts

15 rue Henri Gonnard, Saint-Étienne

facebook.com/aleatronome/

Pénélope

La designer Lina Djellalil propose un atelier autour de la pratique du tuftage, technique automatisée de fabrication de tapis.

8 et 22 juin, 14h à 18h

Ancienne École des Beaux-Arts

15 rue Henri Gonnard, Saint-Étienne

Réservation: workshoppenelope@gmail.com

L'image de la ville

Sijie He

Un événement collectif de dessin cartographique avec un dialogue interculturel et interdisciplinaire.

11 et 26 juin, 2 juillet, 15h à 17h30

Exposition À l'intérieur

de la production, Cité du design

Ateliers jeune public

Vers un dialogue

Atelier 4-10 ans

Encadrés par la designer Agathe Revaillo, l'atelier offre aux participants un moment privilégié, en petit comité, pour favoriser l'écoute de soi, des autres, et construire, ensemble, des rythmes et une mélodie avant de s'engager dans la création d'une composition sonore.

11 et 25 juin, 9 et 23 juillet, 10h30 à 11h30

Cabane du design, Cité du design

Réservation via billetterie.citedudesign.com

Bébé Trek (0-24 mois)

Ce dispositif de la designer Flora Koel, pensé pour être manipulable par les enfants, est conçu exclusivement en matériaux naturels (bambou, pierres volcaniques). Il met l'enfant dans une position d'explorateur.

4 et 18 juin, 2, 16 et 30 juillet, 10h à 11h

Cabane du design, Cité du design

Réservation via billetterie.citedudesign.com

Soulever des montagnes

La designer Julia Debord invite les 8-12 ans à s'initier, à travers la créativité et le jeu, à la question de l'espace, de la structure et de l'architecture à l'échelle du corps.

8 et 22 juin, 16h à 18h

Salle des Cimaïses

15 rue Henri Gonnard, Saint-Étienne

Réservation: contact@juliadepbord.fr

Je suis une machine

Des ateliers autour d'une œuvre collective qui place les enfants dans le rôle d'une tête d'encre pour mieux comprendre comment nos images sont fabriquées.

Samedis 11 et 18 juin, 10h à 12h

TEM-Press

23 rue Roger Salengro, Saint-Étienne

tem-press.fr

Explora

Fabrique de curiosités

Des ateliers inédits pour imaginer, fabriquer, jouer et faire des sciences.

Du mardi au vendredi 10h à 17h30

Samedi 14h à 17h30

8 rue Calixte Plotton, Saint-Étienne

explora.saint-etienne.fr

SOS Xtinction

Une activité immersive scientifique et citoyenne! Votre mission: enquêter sur les animaux menacés, collecter des preuves et convaincre les « décideurs » de préserver la biodiversité.

Samedi et dimanche à 14h

Jusqu'au 26 juin

Musée des Confluences

86 quai Perrache 69002 Lyon

museedesconfluences.fr

Œuvres

Idée reçue ou fait avéré?

Inès Le Menec

Autour du thème de l'apprentissage, le projet est conçu pour interroger le spectateur et questionne des affirmations déjà entendues au cours de notre vie.

Exposition À l'intérieur

de la production, Cité du design

Teulek

Architecture de terre Mousgoum

Bâtir et Développer, Amélie Esséssé et Mohaman Haman

Découvrez l'architecture traditionnelle des Mousgoum (peuple camerounais), à travers une coque autoportante constituée de boules de terre, réalisée par le public de la Biennale en mai.

Cour, Cité du design

FLEX collection

Revalorisations textiles

École Supérieure de Design et Métiers d'Art d'Auvergne (ESDMAA), Lafuma

Mobilier et Serge Ferrari

Profitez de 17 chiliennes uniques

conçues par les étudiants de l'ESDMAA.

Une réflexion sur la notion d'upcycling.

Cour, Cité du design

L'échappement: super F-97

et son Auto-radeau

Laura Ben Haïba et Rémi de Chiara

Super F-97 est une Ford Escort 1.6 L

16 V de 1997 transformée en micro-lieu

d'exposition, à la fois nomade

et immobile.

Esplanade, Cité du design

Fouta Bougou

La case du Fouta

Cheick Diallo, Ceceoia, La Chaudronnerie

Fine de la Loire (CFL), Sotexpro et les

étudiants de l'Esadse encadrés par

Christophe Marx

Une micro-architecture inspirée

des Mousgoum (Cameroun)

et des coiffures tressées.

Cour, Cité du design

Expériences

Le Jardin Denfert

Espace d'expérimentation autour

de l'agriculture urbaine animé

par le collectif La Ferme en Chantier.

Tous les mardis, 17h à 19h, jusqu'au 5 juillet

Croisement des avenues Dalgabio

et Denfert Rochereau, Saint-Étienne

Les rencontres autour

des cultures du pain

Des rencontres conviviales autour

de la culture du pain dans différentes

Amicales Laïques de Saint-Étienne

dans le cadre de la Biennale

et du projet ECLAIRE.

Jusqu'au 9 juillet

omorelligue.wixsite.com/eclair

Samovar Café

Alex Delbos-Gomez

Le Samovar Café est un espace

et un temps dédié à la préparation

et à la dégustation de café et de thé.

Tous les vendredis, 10h à 12h

Exposition À l'intérieur

de la production, Cité du design

Ferme des Renouées

Expérimentation du designer-chercheur

Jean-Sébastien Poncet sur la mise

en culture des sols des friches urbaines,

à l'aide d'une plante dite « invasive »:

la Renouée du Japon.

Tous les jeudis, 14h à 18h

Ancienne friche Charvin

57 Rue Neyron, 42000 Saint-Étienne

Visites guidées

Côté scène - Côté coulisses

L'Opéra ouvre grand les portes

de ses ateliers de construction

de décors, de confection de costumes

et de ses coulisses.

1^{er} et 25 juin à 15 h

Dès 7 ans

Opéra de Saint-Étienne

Jardin des Plantes, Saint-Étienne

Réservation sur opera.saint-etienne.fr

La D-Factory

Découvrez la D-Factory, situé en plein

cœur du Centre des Savoirs

pour l'Innovation de Saint-Étienne.

9 et 21 juin, 7 et 19 juillet, à 12h30

Fabrique de l'Innovation

11 rue Dr Rémy Annino, Saint-Étienne

fabriqueinnovation.universite-lyon.fr

Traboulements: au fil des sols

du Crêt de Roch

Balades urbaines

Ce parcours propose une démarche

collective de réactivation des sols

urbains et de leurs imaginaires, un récit

à l'intersection du design, de l'éducation

populaire et des sciences.

Dimanches 12 juin et 10 juillet, 10h à 12h

Amicale Laïque du Crêt de Roch

16 rue Royet, Saint-Étienne

Restauration

La Tablee

Cantine de quartier

Cette table, ouverte à tous, est pensée

pour pouvoir cuisiner et partager

un moment convivial autour du repas.

Du mercredi au samedi

9h30 à 12h15: atelier de cuisine collective

Dès 12h15: repas

Awazé Café

Programmation multidisciplinaire

qui met à l'honneur des cultures

issues de diverses parties du continent

africain. Restaurant/bar/pop-up store/

lieu de résidence et ateliers.

Du mercredi au dimanche

(un dimanche sur deux) jusqu'au 10 juillet

Le Flore

31 bd Jules Janin, Saint-Étienne

facebook.com/awaze.cafe

Agenda jour par jour

JUIN

30.05 – 3.06

Atelier

Un projet collaboratif pour écrire

ensemble des futurs désirables

Réflexion collective et créative

pour se projeter dans un futur désirable

avec le collectif Milkshake Futurs.

Du lundi au jeudi, 11h à 19h

Vendredi, 9h à 16h

Pôle Culturel l'Opsis

6 Rue Professeur Calmette,

42230 Roche-la-Molière

1.06 (reporté au 22.06)

Rencontre

Journée nationale du design actif

L'Agence nationale de la cohésion

des territoires (ANCT) et Paris 2024

organisent avec la Cité du design

la 1^{re} Journée nationale du design actif à

l'occasion du lancement de Banc d'essai.

14h à 17h

Événement accessible uniquement en ligne

sur biennale-design.com

1.06 – 30.06

Atelier

De la route au salon

Projet d'upcycling dans la vallée

du Dorlay

Encadré par des professionnels

des métiers d'art, le public est convié

à concevoir et construire des poufs

en utilisant des pneus de récupération.

Ennoblis et transformés, ils deviennent

des *pnoufs*.

La Turbine Créative

7 rue André Menut,

42740 La Terrasse sur Dorlay

nouveauxateliersdudorlay.wordpress.com

2.06

Projection/Débat

N°2 Collection audiovisuelle Les Métamorphoses: Scories Ce « Train-Movie » post-industriel, entre Lyon et Saint-Étienne, proposé par l'association Silk me Back, conjugue patrimoines et expressions contemporaines sur le thème de la soie et du textile.
18h
Maison du Fleuve Rhône
3 place de la Liberté, 69700 Givors
silkmeback.blogspot.com

3.06

Œuvres/Projection Plein-air

Extérieur/Nuit

Avec le collectif de designers Captain Ludd, collectif Gens d'en Face
Au cours de la nuit, le collectif les Gens d'en Face vous invite à découvrir 4 films. Les films seront projetés entre le Palais des spectacles et l'Awazé-Café depuis la « Rosalie », un véhicule de projection mobile.
19h
Restauration possible sur place en début de soirée. en partenariat avec Vert Boucan.
Parc François Mitterrand - Awazé-Café
42000 Saint Etienne
instagram.com/les.gens.d.en.face/ facebook.com/GensdenFace/

4.06

Performance

Le cercle des cybersorcières / Cyberwitches Coven
Activation de l'exposition par l'artiste Lucile Olympe Haute.
16h à 20h
Les Limbes
7 rue Henri Barbusse, Saint-Étienne
leslimbes.com

Jazz session

Avis à tous les amateurs de jazz ! Ne manquez pas cette soirée en partenariat avec Jazz à Vienne, Rhino Jazz(s) et Le Solar, au théâtre de la Biennale et en plein air.

Table ronde

Temps d'écoute

Jazz à Vienne, Le Solar - scène de jazz, Rhino Jazz(s) et le Fil
Les équipes de Jazz à Vienne, du Rhino Jazz(s), du Solar et du Fil vous invitent à venir échanger lors d'un temps d'écoute dédié aux musiques actuelles jazz et improvisées. Prestation musicale réalisée en direct par le DJ Ludovic Seguin.
18h à 19h30
Théâtre, Cité du design

Concerts

Gin Tonic Orchestra

En première partie de Ewerton Oliveira & Yatê
Jazz à Vienne, Le Solar - scène de jazz et Rhino Jazz(s)
Le groupe stéphanois n'a de cesse de se réinventer depuis son premier EP en 2019 et de nombreux concerts en Europe. Oscillant entre future-jazz, rock indé et broken beat, Gin Tonic Orchestra se renouvelle, innove et expérimente.
20h à 20h45
Esplanade, Cité du design

Ewerton Oliveira & Yatê

Avec Paula Mirhan
Jazz à Vienne, Le Solar - scène de jazz et Rhino Jazz(s)
Autour du compositeur et pianiste Ewerton Oliveira, le groupe Yatê et la chanteuse brésilienne Paula Mirhan forment un trio au répertoire original, entre jazz et musiques traditionnelles sud-américaines.
21h à 22h30
Esplanade, Cité du design

4.06 — 12.06

Événement

Festival Sound and Music Computing
Rendez-vous incontournable de l'informatique musicale, le festival réunit des artistes et conférenciers du monde entier et met, cette année, l'accent sur le design et les nouvelles technologies. Programme complet sur smc22.grame.fr

5.06

Randonnée artistique et paysagère
Dans les yeux de la tourbière
Randonnée artistique et paysagère avec le photographe Grégoire Édouard sur la ligne de partage des eaux et la tourbière de la Verrerie.
9h30 à 17h
Départ depuis le Pré du Bois
La Verrerie, 07450 Burzet
lepartagedeseaux.fr

6.06 — 10.06

Évènement

Booster de l'innovation sociale
Ronalpia lance la deuxième édition du Booster d'innovation sociale en partenariat avec Saint-Étienne Métropole et met en valeur cinq projets d'entrepreneuriat qui ont bénéficié d'un accompagnement par des experts du design de service.
D-Factory, Centre des Savoirs pour l'Innovation
11 rue du Docteur Rémy Annino, Saint-Étienne

7.06 — 10.06

Semaine professionnelle
Pensée à destination des acteurs économiques, la Semaine professionnelle propose un programme riche alternant diverses formes d'intervention : ateliers, conférences, visites guidées, débat, networking.
Animation de la Semaine professionnelle par Sylvain Carceles - journaliste économique pour TL7
Accès payant pour chaque journée sur inscription
Programme détaillé sur biennale-design.com

7.06

Journée collectivities
Bifurcations dans les politiques publiques
Nantes Métropole, ENSCI, La 27^e Région, Esadse, La Tricyclette, Green Ocean, Des Gens Géniaux, Veolia, Agence Grrr
Conférences et ateliers sur les questions d'adaptation des politiques publiques face aux grands enjeux de société : gouvernance participative, enjeux climatiques... Les sujets seront abordés avec des outils de designers.

8.06

Journée entreprises
Bifurcations dans les entreprises
Collaborer, mutualiser pour une organisation plus agile, digitaliser, réindustrialiser
Conférences, sessions d'ateliers de formation, visites guidées, business meeting intersectoriel et des temps conviviaux rythment cette journée.

9.06

Journée matériaux et savoir-faire
Bifurcations autour des matériaux et savoir-faire
Six conférences, deux sessions d'ateliers de formation, sept présentations de matériaux, une rencontre networking en partenariat avec 3Desserts Graphique et Macarons Deville.

Performance
Re'création
Lycée professionnel des métiers de la mode Adrien Testud, la DAAC, Bénéaud, Brocatelle, Context, Denery, Salomon, Sofama et Valtex
Défilé de mode: trois collections qui valentiser l'économie circulaire et révèlent des savoir-faire de la région Auvergne-Rhône-Alpes. Les créateurs, élèves du Lycée Adrien Testud, ont conçu des tenues singulières à partir des chutes d'entreprises locales du domaine du textile.
17h30 à 18h
Théâtre, Cité du design

10.06

Journée designers
Bifurcations chez les designers
Quels sont les types de design les plus résilients ? Quelle influence des designers pour la relocalisation de la production ? Une journée d'ateliers et de conférences pour les designers.
À noter : une conférence internationale « Global Design Talks » dans le cadre du New European Bauhaus Festival.

9.06

Projection/Rencontre
Les Gorges de la Loire avant le barrage de Grangent
Pierre-Olivier Mazagol et Michel Depeyre du laboratoire EVS UMR 5600 CNRS, Université Jean Monnet - Saint-Étienne
Présentation de la géovisualisation 3D du patrimoine englouti des Gorges de la Loire, puis d'un montage d'archives de la Cinémathèque de Saint-Étienne, mises à disposition pour ce projet.
14h30 à 15h45
Cinémathèque de Saint-Étienne
20 - 24 rue Jo Goutteberge, Saint-Étienne
cinematheque.saint-etienne.fr

Conférence

Bauhaus du vivant
Sophie Pène, co-commissaire de *Le Monde, sinon rien*.
À l'occasion de l'exposition *Allemagne/ Années 1920/Nouvelle objectivité/ August Sander*, le Centre Pompidou et la Cité du design proposent d'éclairer d'un feu nouveau le mouvement artistique déjà centenaire du Bauhaus.
19h
Centre Pompidou, Forum -1
Place Georges-Pompidou, Paris 4

11.06

Concert

La stratégie du vent
Entre le design sonore et la musique électroacoustique
Conservatoire Massenet, Diego Losa et Boris Numa-Damestoy
La pièce *La stratégie du vent* écrite par Diego Losa et la classe d'électroacoustique du Conservatoire Massenet proposent une expérience musicale inédite avec des « GRM Tools » et un live de trompette par Boris Numa-Damestoy.
15h à 16h
Théâtre, Cité du design

Concert

Fabuleuse Guinguette
Honey Jungle Trio
Beaucoup de jazz, une touche de pop, une pincée de rock, et on danse !
20h à minuit
La Fabuleuse Cantine

Évènement

Dégustation spéciale Zythotypo
Collectif Atelier Pers
Dans le cadre de l'exposition *Ces routes ne vont nulle part* par le collectif Jumel en partenariat avec l'Esadse et la Brasserie Stéphanoise.
17h à 22h
La Brasserie Stéphanoise
15 Rue Buffon, Saint-Étienne

12.06

Projection
N°2 Collection audiovisuelle Les Métamorphoses: Scories
Train-movie post industriel entre Lyon et Saint-Étienne
Silk me Back, Jean-Charles Lacour aka ØVVØ, Isabelle Moulin et Sara Revil
Entre les pôles urbains de Lyon et de Saint-Étienne, le linéaire de la vallée du Gier constitue l'artère sur laquelle s'est tissé au fil des siècles, un lien de fer, de soie, de verre et de charbon. Une collection qui évoque cette histoire.
15h à 16h
Auditorium de l'Esadse, Cité du design

Concert
Vivace
De la partition à la rap session
Conservatoire Massenet et Le Fil, Valérie Bertrand, Maxime Lavieville, Damien Schulteiss, DRK, Radikale Junkypop, Djemin, Tchoumsé et Dan
Quand instrumentistes et rappeurs conversent : le Fil et le Conservatoire Massenet orchestrent la rencontre de création entre des musiciens issus des parcours classiques, un beatmakeur-compositeur et des rappeurs/euses.
16h30 à 17h30
Cour, Cité du design

12.06 — 16.06

Semaine du développement durable
La Biennale propose une série de conférences et événements à destination du grand public comme des professionnels, à l'occasion de la Semaine métropolitaine du développement durable, qui se poursuivra de son côté jusqu'au 25 juin.

12.06 — 25.06
Semaine métropolitaine du développement durable
Ateliers, conférences, expositions, concours, escape game et balades en lien avec les thématiques du développement durable. Découvrez les projets métropolitains labellisés Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 à Sorbiers ou Saint-Héand sur saint-etienne-metropole.fr

14.06

Conférence
Repenser notre modèle de société avec les low-tech ?
Jean Baptiste Penant (0.6 planet), Raymond Vasselon (Amicale Laïque du Crêt de Roch), et l'Atelier du Zéphyr
Une conférence sur le futur des low-tech, organisée avec France Active et Ronalpia.
10h30
Théâtre, Cité du design

14.06 et 16.06

Ateliers professionnels
La Fresque du Numérique
Département de la Loire et Fresque du Numérique
Un atelier ludique et collaboratif pour sensibiliser et former les participants aux enjeux environnementaux du numérique.
15h à 18h
Théâtre, Cité du design
Inscription sur biennale-design.com

15.06

Conférences
Éco-conception : impulser le changement
Pôle Éco-conception et ADEME
Prenez le virage de l'éco-conception et rejoignez les acteurs déjà engagés !
Une journée d'échanges avec plusieurs conférences, tables-rondes ou encore témoignages d'entreprises.
9h à 11h
Théâtre, Cité du design

Bifurcations vers un nouveau modèle économique innovant
En clôture du programme d'accompagnement des entreprises « Relief », mené par le CIRIDD, rencontre avec plusieurs de dirigeants qui ont fondé leur modèle sur la performance d'usage.
9h à 12h
Théâtre, Cité du design
Inscription obligatoire

15.06

Performance
Parad'Africa
Journée de l'Initiative Africaine de Saint-Étienne (JIAS)
Autour des musiques, danses et costumes africains, la parade partage toutes les valeurs et toutes les déclinaisons du vivre ensemble. En collaboration avec les structures d'éducation populaire de Saint-Étienne.
14h à 16h
Départ Square Victor Schoelcher, Saint-Étienne

Projection
Terrasse
Paul Bayoud
Un représentant actif de la communauté rom de Saint-Étienne organise le chantier de rénovation d'un kiosque qui fait face à la mairie de Brad en Roumanie. Le film raconte leur voyage et leur découverte du chantier, au résultat très surprenant.
16h à 18h
Auditorium de l'Esadse, Cité du design

16.06

Expérience

Lecture de paysages depuis la Tour Observatoire

Les rendez-vous du temps de midi de Manufacture Du sommet de cette tour, après avoir monté les 157 marches, le paysage stéphanois se déploie sous vos yeux.
12h30
Tour observatoire, Cité du design
 2€ par personne
Gratuit pour les entreprises du quartier Manufacture dans la limite de 10 places

17.06

Table ronde

Bifurquer. Le droit à la ville au temps des plateformes numériques

Institut de Recherche et d'Innovation (IRI)
 Comment le jeu vidéo donne le pouvoir sur son environnement : avec les chercheurs de l'IRI et les enseignants impliqués dans l'expérience menée dans les collèges et les lycées de Seine-Saint-Denis, avec le jeu vidéo Minecraft. L'Amicale du Crêt de Roc rend compte d'une expérience similaire.
15h à 18h
Théâtre, Cité du design

Visite

Recycler le plastique dans un FabLab : un jeu d'enfant !

Une journée pour découvrir les nombreux équipements présents au FabLab de la Fabrique de l'Innovation, mais aussi les dernières innovations autour du recyclage plastique.
Fabrique de l'Innovation
 11 rue Dr Rémy Annino, Saint-Étienne
 fabriqueinnovation.universite-lyon.fr
Inscription obligatoire

Concert

Soirée Folk

Initiation et découverte de la danse folk, tradition populaire dans de nombreux pays d'Europe. À danser seul, à deux, à trois, en groupe : il y en a pour tous les goûts !
20h à 1h
La Fabuleuse Cantine

18.06

Journée Famille

La Biennale vous invite le 18 juin à la Journée Famille pour un après-midi de fête, dédié aux familles et aux enfants. Ateliers, jeux, animations, goûter : de nombreuses activités sont proposées gratuitement à la Cité du design, en complément de la programmation de la fête de quartier et du groupe scolaire voisin.
À partir de 14h
Cité du design

Ateliers

Premier Graff

Forez Colors, Jérôme Bouget
 L'association Forez Colors transmet la culture street art à travers des ateliers d'initiation où chaque visiteur peut s'essayer à l'art de l'aérosol et plus précisément, du graffiti.
14h à 17h
Esplanade, Cité du design
Inscription obligatoire

Les Petites Fabriques

Babillages
Mille formes, Ville de Clermont-Ferrand, Centre Pompidou, Fanette Mellier et Grégoire Romanet
 Babillages est un atelier pour bébés, une prolongation de la Cabane du design vers les plus jeunes. Un champ d'expérimentation entre le jouet et la matière papier.
14h à 18h
Esplanade, Cité du design

Coiffure future

Rameaux et arborescences
Journée de l'Initiative Africaine de Saint-Étienne (JIAS)
 Les coiffures africaines sont des rituels sociaux et culturels qui composent un faisceau de sens et de signes. À expérimenter sur place.
14h à 18h
Esplanade, Cité du design

Balloonner

Sculpture sur ballons
Innov'Events
 Notre balloonner réalise tous vos vœux avec des merveilleux ballons de toutes les couleurs.
14h à 18h
Esplanade, Cité du design

Premier Skate

School Yard Riders
 Petits et grands, venez expérimenter la pratique du skateboard ! Une initiation avec des moniteurs diplômés.
15h à 16h
Skatepark, Cité du design
Planches et protections fournies

Performance

Skate show

School Yard Riders
 Des skateurs de niveau régional testent leurs meilleures figures, en disciplines street et rampe : un véritable show !
14h à 14h30
Skatepark, Cité du design

Master Class culinaire

Impressions de cuisine domestique
Journée de l'Initiative Africaine de Saint-Étienne (JIAS), Stéphane Dibasso
 Selon les règles de l'art culinaire africain authentique, cette Master Class du chef Stéphane Dibasso fournit l'occasion de découvrir le rapport à la table et à l'assiette dans les sociétés africaines. Et d'assister à la préparation d'un mafé avec aubergines et gombos.
15h à 16h30
La Fabuleuse Cantine

Expérience

Multiform

Jeu collectif alternatif
Studio Fontana, Nabil Boley et Gabriel Fontana
 Multiform est un jeu sportif, créé par un designer-chercheur, qui challenge la notion de compétition et développe l'empathie.
15h30 à 17h
Esplanade, Cité du design

Concerts

Les Cuivres et le Grand Écran

Conservatoire Massenet
 Par le département des cuivres du Conservatoire Massenet : grands thèmes de musiques de films et musiques originales pour ensemble de cuivres.
14h30 à 15h30
Cour, Cité du design

Atakora

Saint-Étienne Métropole/Le Mixeur Avec Jah Baba, Albert Brice, Ablaye Cissoko, Achille Ouattara, Toto ST et Charl'Ozzo
 Concert du groupe Atakora, six musiciens africains d'exception dont la création originale montre la diversité et la richesse artistique africaine.
18h à 20h
Cour, Cité du design

Court-circuit

La Fabuleuse Cantine, Ba_B Records, Syndrome Odyssee et T20
 Les DJs de BA_B Records, Syndrome Odyssee et de T20 se relaient pour vous faire danser toute la soirée.
20h30 à 1h30
La Fabuleuse Cantine

Expérience

Fenaison de la Ferme des Renouées

Expérimentation du designer Jean-Sébastien Poncet sur la mise en culture des sols des friches urbaines à l'aide d'une plante dite invasive : la Renouée du Japon.
10h à 13h
Ancienne friche Charvin
 57 Rue Neyron, Saint-Étienne
 renouer.org

21.06

Événement

Remise de prix du concours Design et industrie du futur

Retour sur le concours co-organisé par le Pôle Métropolitain et la Cité du design pour valoriser la réflexion et la vision d'étudiants en design, en école d'ingénieurs, d'architecture et en lycée technique sur l'industrie du futur.
10h à 13h
Théâtre, Cité du design

22.06 – 24.06

Semaine internationale

La Biennale est l'occasion de réunir les acteurs internationaux du design et de l'économie. Pendant une semaine, venez à la rencontre des villes créatives de l'Unesco et découvrez des bifurcations vécues dans chacune des villes.

Ateliers

Les ateliers ouverts

Droit à la mobilité pour tou·tes !
 Peut-on imaginer un service public de la mobilité ? Et comment la rendre plus inclusive et durable, au regard des défis environnementaux, politiques et sociaux qui nous attendent ?
22 juin 14h à 17h
Carrefour des expériences, Cité du design

Performance

Co'collections

Lycée professionnel des métiers de la mode Adrien Testud et partenaires
 3^e et dernier défilé du lycée Adrien Testud en collaboration avec plusieurs écoles en Suisse, Pologne ou Tunisie. Une grande aventure humaine et créative qui a donné naissance à trois collections sur le thème, notamment, des années folles et du jean.
22 juin 17h à 17h30
Théâtre, Cité du design

Conférence

Forum des villes créatives de l'Unesco

Explorer les potentiels des « Bifurcations dans les villes »
 Rencontre avec différentes villes créatives de l'Unesco pour échanger sur les pratiques et les changements, vécus et mis en place dans chacune de ces villes.
24 juin 10h à 12h
Théâtre, Cité du design

23.06

Conférence

Fix, flux + flow

Les nouveaux imaginaires de la mobilité
 Une conférence proposée par Transdev-Stas, partenaire prestige de la Biennale, pour explorer les grands enjeux soulevés par le design pour la mobilité de demain.
10h-16h
Théâtre, Cité du design

La Biennale en fête

Un grand rendez-vous festif pour célébrer cette 12^e édition de la Biennale autour de débats, d'un cocktail musical et de concerts gratuits !
En plein air, Cité du design
FoodTrucks présents sur le site

Table ronde: Bifurquer?

Une rencontre inédite pour explorer la thématique des Bifurcations. Des représentants de la Cité du design et des partenaires de la Biennale - Ville de Saint-Étienne et Métropole, État, Région, Département, acteurs internationaux et économiques - débattent avec des personnalités stéphanoises, des entrepreneurs, les commissaires et la jeune génération des médiateurs et élèves designers.
18h30-20h

Cocktail en musique

Avec Duvel et CuiZ'in sur Cours.
 Profitez d'un cocktail offert par les partenaires de la Biennale. Les expositions seront ouvertes et accessibles gratuitement de 20h à 22h.
20h-21h

Concerts

Bifurquons ensemble musicalement et visuellement ! Plusieurs collectifs stéphanois se regroupent sur scène.
Mowgli: place à la DJ Hélène du collectif Vert Boucan, à l'initiative de l'Awaze Café.
Syndrome Odyssee: une ambiance groove, pour vous faire rêver et voyager.
Poto Feu Records: musicalité pointue et ambiance résolument festive au programme.
Imperial Boxing Krew: duo féminin. Passionnées de 45 tours, elles vous font vibrer en dégainant des vinyls frais et percutants !
T20: performances lumineuses & sonores.
Coordination scène artistique et scénographie lumière: Salomé Desmet. Agences: LightLab.io & Oui, Merci. Events
À partir de 20h30

Expérience

Visite insolite accompagnée

Les Bifurcations

Les rendez-vous du temps de midi de Manufacture Parcours-découverte de trois expositions de la Biennale.
12h30
Accueil, Cité du design
 le-mixeur.org

24.06

Concert

Imbizo part. 1

Dans le cadre du vernissage de l'exposition *Globalisto. Une philosophie en mouvement*. Rendez-vous sur le parvis du MAMC+ pour une soirée de mix, avec Mo Laudi, commissaire, artiste et DJ, pionnier de l'afro-électro, et de nombreux autres invités !
19h à 23h
Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne
 Rue Fernand Léger,
 42270 Saint-Priest-en-Jarez
 mamc.saint-etienne.fr

24.06 – 25.06

Séminaire

Faire place ou faire avec

Deux jours à la Ferme de la Martinière où s'inventent et s'expérimentent de nouveaux modèles en présence de designers, artistes, chercheurs et spécialistes des tiers-lieux, pour un manifeste pour un design réellement intégré aux territoires.
Tiers-lieu paysan de la Martinière
 380 Chemin Montenaud
 42820 Ambierle

25.06

Concert

Rainbow Soul

Artistes émergents du Département de Musiques Actuelles du Conservatoire Conservatoire Massenet
 Groupe en émergence, Rainbow Soul est le fruit d'un métissage aux couleurs délicates et enivrantes : jazz, blues, soul et musique créole.
15h à 15h30
Théâtre, Cité du design

Atelier

Cantine Itinérante

La Tablée, Cantine de quartier
 La Cantine Itinérante part à la rencontre du public, pour cuisiner ensemble, sur le thème de l'Afrique et partager un repas convivial à prix libre.
15h à 20h
Esplanade, Cité du design

26.06 – 3.07

Œuvre

Ateliers mobiles

Fabrique Milieu, Paysage, Hors les Murs
École Supérieure d'Art de Clermont Métropole (ESACM)
 Les ateliers mobiles des étudiants de l'ESACM font halte une semaine à la Biennale. Encadrés par Serge Lhermitte, ces élèves artistes se sont investis dans des problématiques de nature, de paysage ou des différents milieux sociaux ou professionnels qu'ils ont rencontrés. Accès libre.
Cour, Cité du design

29.06

Table ronde

L'art dans l'espace naturel et public

Loïc Bénétière, Salvador Garcia, Éléonore Jacquiau Chamska, Emmanuel Louisgrand, Laure Sessin et Claire Peillod
 Réunissant les acteurs et actrices de trois festivals d'art public de la région ainsi qu'un artiste et un galeriste très actifs dans ce domaine, la table ronde cherche à comprendre les motivations des commanditaires, des artistes, la spécificité des œuvres produites et nos pratiques culturelles contemporaines.
16h à 18h
Théâtre, Cité du design

Juillet

01.07

Projection

Soirée Globalisto au cinéma le Méliès

Projection du film *Afrique 50* de René Vautier (17') avec une présentation et conférence de Tangui Perron, suivie d'une projection du documentaire *UPRIZE !* de Sifiso Khanyile (58').

20h

Cinéma Le Méliès

10 place Jean Jaurès,

42000 Saint-Étienne

1.07 — 16.07

Les Rendez-vous de mon Parc à La Terrasse-sur-Dorlay

Une série de rendez-vous pour mieux connaître les actions du Parc du Pilat et découvrir une commune de la vallée du Dorlay dans le Gier. parc-naturel-pilat.fr

8.07

Activité

Sortie nature Dans les landes du Crêt de Marcoux

Mettez-vous un bref instant dans la peau d'une abeille butineuse avec les créations des designers ETC et SAFI issues de la résidence « Les bottes de 7 lieux ».

10h à 14h

Maison des associations

42740 La Terrasse-sur-Dorlay

9.07

Conférence

Le textile dans le Pilat : une histoire industrielle encore vivante !

L'histoire du textile du Pilat racontée par Didier Lazzareschi, chargé de mission Éco-développement du Parc du Pilat.

15h30 à 17h

Maison des associations

42740 La Terrasse-sur-Dorlay

Visites de la Maison des Tresses et Lacets en complément (réservation au 04 77 20 91 06)

14.07

Rencontre

Causerie Up-Cyclée

Cette causerie sur l'éco-responsabilité dans le design, la mode et l'artisanat d'art, sera animée par La Turbine Créative, tiers-lieu de l'association Les Nouveaux Ateliers du Dorlay dans le cadre du projet De la route au salon.

17h à 18h30

La Terrasse-sur-Dorlay

02.07

Performance

Fabularium

Écrire un passage

Chaire Territoires en transition, Grenoble École de Management

Ce bureau nomade invite les passants à écrire une lettre d'amour, de regret ou de rupture au territoire. Installation itinérante, poétique et incongrue, pour redécouvrir son environnement.

10h à 18h

Cour, Cité du design

2.07 — 3.07

Entendez-vous dans nos campagnes

2.07

Tables rondes

Faire avec ou faire place

Une anti-conférence pour célébrer la fin du designer élevé hors-sol *Tiers-lieu paysan de La Martinière et Société Nouvelle, François Chabré, Samuel Chabré, Albert Morelle, Cécile Morelle et Tom Hébrard* Ceux qui font et qui habitent les espaces ruraux en bifurcation ou qui les ont quittés et y reviennent. Sur deux générations, des témoignages de la révolution paysanne qui vient, sous forme d'une discussion participative.

11h à 13h

Théâtre, Cité du design

Artistes et designers

avec le vivant

Pauline Liogier, Jean-Sébastien Poncet, Boris Raux et Simone Fehlinger

Témoignages de designers sur leurs recherches avec le vivant : La fabrique du sol vivant, Faire jardin, Cultiver la terre des villes avec une plante invasive, la Renouée du Japon.

15h à 17h

Théâtre, Cité du design

Projection

15 films pour Vinciane

Présentation du Sentier des Lauzes, Ardèche

Association Sur le Sentier des Lauzes, David Moinard

Le Sentier des Lauzes, projet culturel de la Vallée de la Drobie, a invité seize artistes issus de l'art vidéo, du cinéma, du graphisme, de l'animation afin qu'ils créent chacun une forme brève s'appuyant sur la pensée de Vinciane Despret, philosophe. Elle pose la question de ce que serait un territoire du point de vue des animaux.

17h30 à 19h

Auditorium de l'Esadse, Cité du design

3.07

Tables rondes

Designers dans le Parc naturel régional du Pilat

Isabelle Daëron, Emmanuelle Gaide et Alexia Pally

Le Parc Naturel Régional du Pilat et le GR®7, qui le traverse, multiplient les expériences en invitant des designers dans le paysage, auprès des randonneurs, ou en relevant le défi de faire vivre un patrimoine industriel.

14h à 15h30

Théâtre, Cité du design

Des lieux et des liens

Saint-Julien-Chapteuil, un territoire bifurquant dans le Velay *Tiers-lieu L'Assemblée et la commune de Saint-Julien-Chapteuil, Daniel Béhar, Nicolas Chaume, Cécile Crespy, Julia Steiner et Flora Fontvieille* Des lieux et des liens est une rencontre autour de l'expérience du tiers-lieu de Saint-Julien-Chapteuil dénommé L'Assemblée, labélisé Fabrique de territoire depuis 2021, et de son écosystème économique, culturel et social.

16h à 17h

Théâtre, Cité du design

3.07

Performance

Ven

Compagnie Si Seulement, Festival des 7 Collines

Ven, c'est « viens » en espagnol ou encore « ils voient ». Un spectacle de Maria del Mar Reyes et Hugo Ragetly, deux artistes formés à l'École nationale de cirque de Montréal. Il propose un véritable dialogue entre l'équilibre, le jonglage, le mât chinois et la danse.

17h à 17h45

Esplanade, Cité du design

Œuvre

Fabularium

Écrire un passage

L'installation itinérante, poétique et incongrue aide à redécouvrir son environnement et invite les passants à écrire une lettre d'amour au paysage.

10h à 18h

Ascenseur du Crêt de Roch

Rue Berthon et rue Royet, Saint-Étienne

fabularium.fr

05.07

Atelier

Faire pousser des objets

Siddhant Malviya, jeune chercheur-designer indien (Prix Jacques Bonnaval 2021), travaille à la mise au point d'alternatives au plastique. L'atelier consiste à fabriquer des objets simples et utiles avec des champignons, mycélium, déchets, des matières proches du cuir.

17h à 19h

Amicale Laïque du Crêt de Roch

16 rue Royet, Saint-Étienne

06.07

Activité (à partir de 12 ans)

Atelier Lutherie Récup'!

Participez à un atelier animé par le luthier Richard Gonon et fabriquez un instrument de musique à partir de matériaux de récupération.

Atelier n°1: 10 h-12 h

Atelier n°2: 14 h-16 h

Tarif: 12€ par personne

Église Saint-Galmier

17 place Camille Passot,

Saint-Étienne

ensemble-sylf.fr

Événement

Bike & Troc Festival

Animations, troc et test de vélo : une programmation sportive riche et variée qui interroge les mobilités douces et fait la part belle au vélo.

14 h à 19 h

Place Jean Jaurès, Saint-Étienne

bikeandtrocfestival.fr

Concert-performance

Le violon magique : itinéraire de l'arbre à l'instrument

Un concert-performance proposé par l'Ensemble Symphonie Loire-Forez (SyLF) et le luthier Richard Gonon qui profite des interludes pour créer un violon sous vos yeux. Le concert est composé de pièces courtes qui vous feront voyager à travers la musique, du baroque à nos jours.

20h30

Parc Municipal

Boulevard Cousin, 42330 Saint-Galmier

ensemble-sylf.fr

9.07

Conférence

Le processus des idées

Natalia Volpe, graphiste et artiste argentine, présente son travail dans le cadre de l'exposition *Une façon de voir le monde*.

10h30

Auditorium, Médiathèque de Villars

1 montée de la Feuilletière,

42390 Villars

Performance

Master Class culinaire

La cuisine anti-gaspi

La Fabuleuse Cantine, Boris Fontimpe

Une Master Class autour du chef Boris Fontimpe, maître dans l'art de sublimer des invendus pour en faire des plats riches en goût et en couleurs.

15h à 16h30

La Fabuleuse Cantine

Concert-atelier

Le violon magique : itinéraire de l'arbre à instrument

Association de Sauvegarde et d'Animation de la Chartreuse

Dans le cadre de la Biennale Internationale Design Saint-Etienne 2022 et des 40 ans des Plus Beaux Villages de France.

Participez à un atelier de luthier animé par Richard Gonon et fabriquez un instrument de musique à partir de matériaux de récupération.

Puis assistez au concert de l'Ensemble Symphonie Loire-Forez (du baroque à nos jours). Le luthier crée un violon sous vos yeux pendant les interludes.

Ateliers de luthier à 10h et 14h (dès 12 ans)

Concert à 17h

Tarif: atelier 12€ - concert 15€

Pack atelier-concert 24€

Visite guidée à 5€ pour les participants

Chartreuse de Sainte-Croix-en-Jarez

9.07 — 10.07

Événement

Chemins de traverse : la fête de L'Assemblée à Saint-Julien

Saint-Julien-Chapteuil: un territoire bifurquant dans le Meygal Un week-end culturel, gourmand, sportif pour fêter le territoire de Saint-Julien-Chapteuil dans le Meygal en Haute-Loire. Chemins de traverse propose une découverte du patrimoine culturel, gastronomique et architectural de ce territoire et invite à se réunir autour de son nouveau projet de tiers-lieu: L'Assemblée.

L'Assemblée

43260 Saint-Julien-Chapteuil

lassemblee-pop.org

10.07

Activité

Le Banquet des Terriens #2, clôture de la Ferme des Renouées

Participez au Banquet des Terriens #2, un repas festif pour clôturer le projet « Renouer » porté par la Ferme des Renouées, en présence du designer Jean-Sébastien Poncet.

12h30 à 16h

Ancienne friche Charvin

57 rue Neyron, Saint-Étienne

Concert

Le violon magique

Itinéraire de l'arbre à l'instrument

Ensemble SyLF

Le concert est composé de pièces courtes, qui font voyager l'auditeur à travers la musique, du baroque à nos jours, le temps que le luthier Richard Gonon assemble une à une les pièces d'un violon.

15h à 16h20

Théâtre, Cité du design

12.07

Visite

Journée portail ouvert Jardin Denfert

Visite du jardin partagé urbain Le Jardin Denfert et préparation collective d'un repas en fin de journée avec le collectif La Ferme en Chantier.

À partir de 9h

Jardin Denfert

Au carrefour des avenues Dalgabio

et Denfert Rochereau, Saint-Étienne

16.07

Concert

Court-circuit

Les DJ's de BA_B Records, Syndrôme Odyssée et de T20 se relaient pour vous faire danser toute la soirée sur la terrasse de La Fabuleuse Cantine.

17h à 1h30

La Fabuleuse Cantine

27.07

Fête

Clôture du projet Voyager à Beaubrun-Tarentaize

Rendez-vous au Parc du Puits Couriot pour fêter la fin du projet Voyager à Beaubrun-Tarentaize.

17h30

Parc du Puits Couriot

3 rue du Maréchal Franchet d'Esperey, Saint-Étienne

30.07

Promenade

Et si les Roches à Cieux nous étaient contées ?

Laissez-vous conter le « Chemin des Roches à Cieux » lors d'une promenade animée par la designer Isabelle Daëron. Découvrez les mystères de Marlin le légendaire au pas de la salamandre et du renard avec la conteuse et musicienne Valérie Jeanne!

14h30-16h30

Réservation obligatoire via chartreuse-saintecroixenjarez.com

Se présenter devant l'entrée de la Chartreuse au moins 15 minutes avant le départ.

Chartreuse de Sainte-Croix-en-Jarez

Place des Portes, 42800 Sainte-Croix en Jarez

31.07

Expérience

Revolution is not a Pique-Nique

Un pique-nique partagé en compagnie de Jean-Sébastien Poncet, designer-paysan et la conteuse Delphine Touilleux autour de la renouée du Japon, plante injustement mal aimée.

18h

À 5 min de marche du Hameau de la Coste

07260 Saint-Mélany

surlesentierdeslauzes.fr

Plus d'informations sur biennale-design.com

Esadse : l'École au cœur de la Biennale



Amélie Croynar, *La fin des haricots*, DNSEP option design - mention espaces (Esadse), 2021 © Sandrine Binoux



Denise Merlette, *Les insectes modèles*, DNSEP option design - mention objet (Esadse), 2021 © Sandrine Binoux

À l'initiative de la 1^{re} édition de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne, en 1998, **l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne (Esadse) tient une forte présence dans la programmation de la Biennale.**

Pour cette édition 2022, l'Esadse s'illustre dans les expositions *Singulier Plurielles* et *Autofiction* (pages 2 et 3), où des projets de workshops sont exposés aux côtés d'œuvres plus célèbres et alimentent la réflexion des commissaires d'exposition. Les étudiants de l'École sont, par ailleurs, directement à l'origine d'une des expositions présentées à la Cité du design : l'exposition *Le Monde, sinon rien* (page 2). Fruit d'une collaboration avec leurs compères du Learning Planet Institute - Université de Paris,

centre de recherche et développement et lieu de formation spécialisé dans le milieu scientifique, elle expose un point de vue du « monde de demain », pensé par la nouvelle génération de citoyens que représentent les étudiants. L'Esadse a aussi marqué les esprits à l'ouverture de la Biennale avec l'exposition *Espacements* qui a brossé le portrait de la future génération de designers et d'artistes, à travers avec des projets de diplôme exposés pendant un mois dans de nombreux sites culturels et galeries stéphanoises.

les entreprises dévoilent leurs savoir-faire

Événement culturel et de design majeur en France et en Europe, la Biennale accueille, à chaque édition, des professionnels, entreprises et acteurs publics, pour les **sensibiliser à la pratique du design et leur permettre de se confronter au regard du grand public.**

Au cœur du Parcours des bifurcations, le Carrefour des expériences matérialise des rencontres avec des showrooms, des « Labos » et des ateliers de co-création proposés pendant toute la durée de la Biennale. Ces activités, ouvertes gratuitement à tous les visiteurs, invitent à découvrir des savoir-faire et à contribuer

activement au développement d'un produit. Elles sont prolongées, dans le parcours de visite des expositions, par *FABécole* (page 4) et *Du Sensoriel au biomimétisme* (page 4), deux projets inspirants conçus en collaboration avec des écoles, entreprises ou organismes, experts en design ou spécialisés dans le biomimétisme.



Atelier Ville, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © Maëlle Dagrón

expositions dans la métropole stéphanoise et au-delà



Le Magasin Saint-Étienne Hors-Cadre, Marion Dubanchet, 2021 © Saint-Étienne Tourisme et Congrès, Marion Dubanchet

La Biennale Internationale Design Saint-Étienne vous invite à explorer la thématique des bifurcations à travers une centaine d'expositions sur le territoire stéphanois, mais aussi en Auvergne-Rhône-Alpes et au-delà.

Acteurs culturels, institutionnels, économiques, associatifs : tous sont mobilisés, à leur manière, pour penser et faire découvrir des bifurcations devenues de plus en plus nécessaires, face aux multiples enjeux sociaux, économiques et environnementaux auxquels nous faisons face.

PROJETS INCONTOURNABLES

Yoso

Du 25 mai au 31 juillet 2022

Yoso est un ensemble d'objets sculpturaux, installés dans les espaces verts de Saint-Étienne, qui témoignent de la présence du vent, de la pluie et du soleil.

Pour concevoir Yoso, Léa Belzunces et Maeva Descroix, diplômées en 2019 de l'Esadse, ont travaillé en collaboration avec les services techniques des espaces verts de la Ville de Saint-Étienne.



Yoso, 2021 © Léa Belzunces et Maeva Descroix, diplômées de l'Esadse

Parcours CommerceDesign Saint-Étienne

À partir du 6 mai 2022

Le Prix CommerceDesign de la Ville de Saint-Étienne récompense la qualité des aménagements intérieurs et extérieurs de commerces stéphanois. Les noms des dix lauréats de l'édition 2022 ont été dévoilés pendant la Biennale.



Concours CommerceDesign 2022, Ville de Saint-Étienne, Designers+

Design puissance 10: exposition itinérante sur l'histoire du design

Du 9 mai au 5 juin 2022 - Caveau des Arts (Saint-Galmier)

Du 2 mai au 3 juillet 2022 - Cinéma Véo Grand Lumière (Saint-Chamond).

Du 11 juillet au 31 août 2022 - Château de Bouthéon (Andrézieux-Bouthéon)

Conçue avec les designers du collectif Inclusit design, l'exposition Design puissance 10 mêle l'histoire locale à la grande histoire du design. Elle est illustrée par une frise chronologique dédiée aux néophytes et aux connaisseurs.

Banc d'essai - 4^e édition

Du 1^{er} juin au 25 septembre 2022

Véritable « laboratoire » du design urbain, Banc d'essai est devenu un rendez-vous incontournable au fil des éditions de la Biennale. Il réunit, du 1^{er} juin au 25 septembre 2022, des éditeurs de mobilier urbain, designers et concepteurs urbains autour d'objets qui font de la ville un espace public, récréatif et sportif!



Hokkaido © Rémi Boullier - Capucine Clemenson Emma Hourquet

DANS LE QUARTIER DE LA CITÉ DU DESIGN

Exposition Mouvoir

Du 7 mai au 16 juillet 2022

L'artiste Bernard Pagès présente ses sculptures en bois, grillage, granit, ciment coloré, bois calciné, os, plexiglas, bidons, cabochons, briques, terre, tôle ondulée et plâtre.

ceyssonbenetiere.com



Bernard Pagès, Plinthe, 1980 Brick and coloured concrete 45 x 300 x 25 cm © Sisso

Le Mixeur

5 rue Javelin Pagnon, Saint-Étienne

Exposition EXPOD+

Du 12 avril au 30 juillet 2022

Imaginé par les membres du réseau Designers+, Expod+ est un jeu collaboratif qui permet d'explorer les problématiques auxquelles les entreprises seront confrontées dans un futur proche, de manière créative. Venez découvrir les réponses imaginées par les intrépides Pods (équipes) composées d'entreprises et de designers.

designersplus.fr

Université Jean Monnet - Saint-Étienne Centre des Savoirs pour l'Innovation

11 rue du Docteur Rémy Annino, Saint-Étienne

Exposition Regards croisés sur le tri

Jusqu'au 30 juin 2022

Étudiants et enseignants collaborent lors d'un workshop interdisciplinaire rassemblant des designers, des écologues et des communicants afin d'imaginer un dispositif de tri innovant sur les espaces publics du quartier de la Cité du design.

À SAINT-ÉTIENNE

Amicale Laïque Chapelon

16 place Jacquard, Saint-Étienne

Exposition Terrain de jeu à la française

Du 2 mai au 1^{er} juillet 2022

À la suite d'une réflexion sur le stade, élément à forte symbolique pour la Ville de Saint-Étienne, le designer Lucas Rochet imagine un projet critique autour de la transfiguration de l'espace urbain en espace ludico-sportif et réaffirme la place du sport comme phénomène urbain.



Terrain de jeu à la française aux jardins des Tuileries, 2021 © Lucas Rochet

Amicale Laïque Michelet

41 rue des Passementiers, Saint-Étienne

Exposition Architecture as a political practice: Production

Du 29 avril au 30 juin

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Étienne (Ensase) questionne les modes d'existence des objets architecturaux face à la crise majeure des sociétés contemporaines.

st-etienne.archi.fr

Archives municipales et métropolitaines

164 cours Fauriel, Saint-Étienne
Exposition Qu'est-ce qu'on mange? Nourrir la ville
 Jusqu'au 4 juin 2022

Au cœur des enjeux contemporains de l'alimentation pour tous, l'exposition propose une histoire des lieux d'approvisionnement, des productions agricoles du territoire et des actions les plus représentatives dans la ville pour nourrir sa population.
archives.saint-etienne.fr

Atelier Les Zozos

19 rue Brossard, Saint-Étienne
Exposition L'Épreuve, fondation d'un après

Du 6 avril au 17 juillet 2022
 Une exposition de pièces en céramique sur le thème de la résilience. Les œuvres à la limite de l'art-thérapie viennent parler des épreuves et des bifurcations dans nos existences.
blandineleroudier.wixsite.com/site

École Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Étienne

1 rue Buisson, Saint-Étienne
Exposition Souffrez que de temps en temps

Du 6 avril au 6 juin 2022
 L'École supérieure d'art et design Grenoble-Valence prend ses quartiers à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Étienne pour présenter une exposition sur le design graphique.
st-etienne.archi.fr



Design Industrie no 83, Influence du design, Texte-Claude Parent, design-K. Noé, typographie Virgile Flores © DR

École Nationale d'Ingénieurs de Saint-Étienne (Enise - Centrale Lyon)

58 rue Jean Parot, Saint-Étienne
Exposition Heurtier: le cinéma à domicile
 Jusqu'au 29 juillet 2022

La Cinémathèque de Saint-Étienne propose, dans le cadre de son centenaire, une exposition sur Heurtier, fabricant d'appareils cinématographiques qui fut l'une des entreprises les plus emblématiques de la ville de Saint-Étienne.
exposition-heurtier.fr

Estampille sérigraphie d'art

2, 4, 6 arcades de l'Hôtel de Ville, Saint-Étienne
Khalkos, exposition de gravures contemporaines

Du 10 au 25 juin 2022
 L'exposition présente les visions, identités et pratiques de la gravure contemporaine en taille-douce de cinq artistes imprimeurs: Claire Borde, Laurent Karagueuzian, Gabriel Machéta, Myriam Moreton et Margot Rebaud.

Galerie Giardi

27 rue de la République, Saint-Étienne
Exposition Transition Dreams
 Du 6 avril au 9 juillet 2022

Une sélection d'œuvres répondant au thème «Transitions Dreams» renouvelée toute la Biennale durant des «Pop up exhibitions».

Galerie Surface

37 rue Michelet, Saint-Étienne
Exposition Acte 1 - Scène I
 Du 6 avril au 2 juin 2022

Exposition Acte 1 - Scène II
 Du 2 juin au 31 juillet 2022
 L'exposition de la galerie Surface, pensée comme une pièce de théâtre, en un acte et deux scènes, invite des designers à travailler et exposer un objet, utilisant le matériau aluminium comme fil conducteur, dans les vitrines de la galerie.
galeriasurface.wixsite.com/association-surface

Hôtel de Ville

Place Hôtel de Ville, Saint-Étienne
Exposition Résistance(S)
 Du 2 mai au 3 juin 2022

Rétrospective de l'artiste sénégalais Ndary Lo, diplômé de l'École nationale des Beaux-arts de Dakar et lauréat du Grand prix Léopold Sédar Senghor de la Biennale de Dakar en 2002 et en 2008. À retrouver également à la Bourse du Travail, 10 cours Victor Hugo, Saint-Étienne
ndary-lo.com

L'Antenne

7-8 arcades de l'Hôtel de Ville, Saint-Étienne

Exposition 1/10^e
 Du 3 juin au 24 septembre 2022
 Projet de graphisme, mené par les étudiants de première année de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne, qui interroge les fondamentaux du design graphique.
citedudesign.com



Sans titre © Maximilian Browning

L'Assaut de la menuiserie

11 rue Bourgneuf, Saint-Étienne
Exposition Françoise Vergier
 Du 21 mai au 25 juin 2022

Depuis les années 80, l'artiste Françoise Vergier développe un travail de sculpture et de dessin et explore la relation entre corps féminin et paysage.
lassaut.fr



La Déesse de la lune verte, 2016-2017 © Françoise Vergier

La Brasserie Stéphanoise

11 rue Buffon, Saint-Étienne
Exposition Ces routes ne vont nulle part

Du 6 mai au 10 juin 2022
 Projets sensoriels autour du goût et de l'odorat par le collectif Jumel, en partenariat avec l'École nationale supérieure d'art et design de Saint-Étienne et la Brasserie Stéphanoise.



Ces routes ne vont nulle part, exposition du Collectif Jumel en collaboration avec la Brasserie Stéphanoise © Lorie Bayen El Kaim

La Brouette

4 rue du Théâtre, Saint-Étienne
Exposition Gens du Pays
 Du 23 mai au 3 juillet 2022

Dans quelle histoire socio-technique s'inscrivent les néo-paysans? Qu'ont-ils à transmettre pour les jeunes néo-ruraux en quête d'ancrage sur les territoires? Avec Gens du pays, le collectif La Société Nouvelle questionne la place du design dans ces nouveaux enjeux de territoire.

La Serre

15 rue Henri Gonnard, Saint-Étienne
Exposition Jardin jet d'eau
 Du 5 avril au 31 juillet 2022

Transposition stéphanoise de l'installation «Le Jardin jet d'eau» que l'artiste Emmanuel Louisgrand a réalisée, en 2014, dans le quartier de Sicap à Dakar. Ce jardin est conçu comme un jardin de résistance en réaction à la dégradation de l'espace urbain. Cette installation revisite les jardins à la française, dans une version contemporaine et africaine. Durant les quatre mois d'exposition, des designers sont invités à venir «habiter» le dispositif pour y présenter des travaux spécifiques qui contribuent à faire vivre l'espace et à le faire évoluer tout au long de la Biennale.



Le Jardin jet d'eau, quartier de Sicap, Dakar, 2016 © Emmanuel Louisgrand

La Soucoupe

158 cours Fauriel, Saint-Étienne
Exposition Mondo Minot
 Du 23 avril au 23 juillet 2022

Nouvelle exposition-ateliers de La Rotonde pour les 3-6 ans. Une porte à pousser... et c'est tout le monde de l'enfance, celui de l'imagination et des perpétuelles découvertes qui attend les enfants.
larotonde-sciences.com

Les Limbes

7 rue Henri Barbusse, Saint-Étienne
Exposition Le cercle des cybersorcières / Cyberwitches Coven
 Du 14 mai au 4 juin 2022

Les cybersorcières se réunissent pour revendiquer des parentés vis-à-vis des espèces compagnes, des aliens familiaires, de l'humus et des bactéries, pour inventer des façons de vivre avec les vivants.
leslimbes.com



Cyberwitches, Lucile Olympe Haute, 2017 © Lucile Olympe Haute

Médiathèque de Tarentaise

22 rue Jo Gouttebauge, Saint-Étienne

Exposition De l'arbre au labyrinthe

Du 5 avril au 30 juillet 2022
 De l'arbre au labyrinthe ou comment dérivations imaginaires, biais cognitifs, trouvailles fortuites font jaillir un nouvel ordre, qui est l'essence même de la création, et favorisent l'émergence de nouvelles formes d'écriture numérique.
mediatheques.saint-etienne.fr

Office de Tourisme de Saint-Étienne Métropole

16 avenue de la Libération, Saint-Étienne

Le Magasin Saint-Étienne Hors Cadre

Du 6 avril au 31 juillet 2022
 Le Magasin réinvente l'accueil touristique en proposant un concentré des savoir-faire locaux. Toutes les références des produits du Magasin répondent aux critères «Imaginé / Conçus / Manufacturés à moins de 50 km».
saint-etienne-hors-cadre.fr



Le Magasin Saint-Étienne Hors-Cadre, Marion Dubanchet, 2021 © Saint-Étienne Tourisme et Congrès, Marion Dubanchet

Pépinière République

7 rue de la République, Saint-Étienne

Exposition Voies parallèles
 Du 6 avril au 31 juillet 2022

Accompagnés par le designer-scénographe Lucas Rochet, les créateurs de la Pépinière République et la Galerie des Curiosités présentent une exposition réunissant de jeunes créateurs français du monde du design, de l'art et de l'artisanat.
galeriedescuriosites.com



Famille Zig Zag, grès cerame blanc, 2021 © Lucie Sassiati

Rue Neyron

Rue Neyron, Saint-Étienne

Exposition Révons, vivons, Neyron!

Du 6 avril au 27 juillet 2022
 Depuis plusieurs années, l'Établissement Public d'Aménagement de Saint-Étienne porte une réflexion globale sur la transformation de la rue Neyron. Découvrez, tout au long de la rue, le changement engagé avec l'exposition Révons, vivons, Neyron!

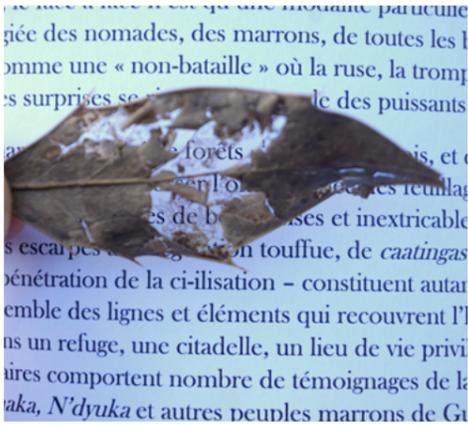
Salle des Cimaises

15 rue Henri Gonnard, Saint-Étienne

Exposition *En forêt*

Du 3 au 8 juin 2022

Exposition d'artistes, de chercheurs et d'étudiants du Master Arts plastiques de l'Université Jean Monnet, inspirée par le site du massif du Frioul près de Saint-Étienne.
sarafavriau.com



En forêt, 2021 © Carole Nosella

Exposition *Zerzura*

Du 1^{er} au 15 juillet 2022

Julia Debord et Lina Djellalil, jeunes designers et plasticiennes, présentent un conte sur le mythe d'une oasis perdue, la projection d'un univers onirique et réconfortant.
juliadebord.fr

Super Superflu

1 arcades de l'Hôtel de Ville, Saint-Étienne

Exposition *Primate*

Du 15 au 31 juillet 2022

Installation artistique d'Isabelle Forey qui présente plus d'une centaine de portraits en céramique de petite taille pour célébrer la diversité humaine.

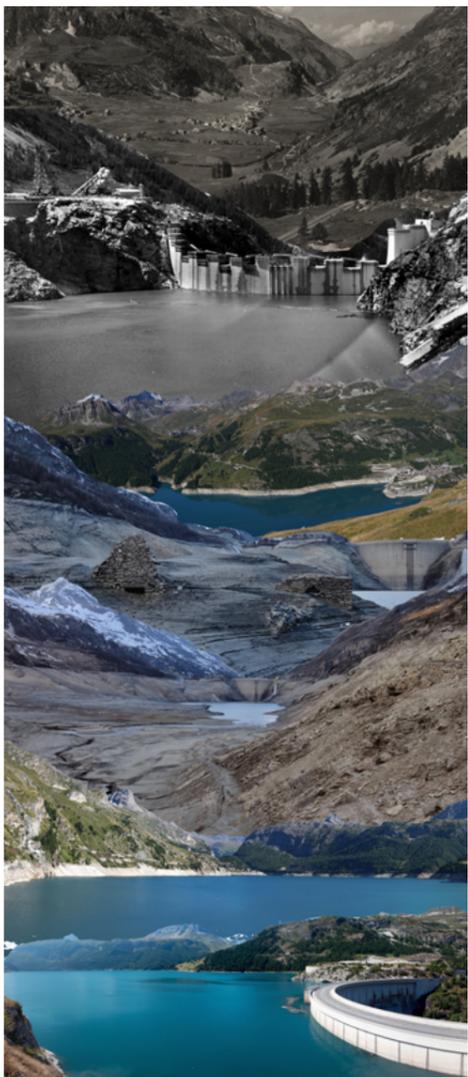
TEM-Press

23 rue Roger Salengro, Saint-Étienne

Exposition *Delphine Hyvrier*

Du 13 avril au 24 juin 2022

La designer-chercheuse Delphine Hyvrier présente son travail de recherche à partir d'images d'archives et d'entretiens avec les habitants de la vallée de Tignes, pour donner à voir les paradoxes de la modernité et raconter l'entrée dans le « Capitalocène » à travers l'histoire d'un village englouti.
tem-press.fr



Collage numérique à partir de photos d'archives et trouvées sur internet, Avec les photos d'Isabelle Gunie et Eric Laurent, moniteur-ice-s de ski, et de contributeur-ice-s Wikipedia, Tiia Monto, Zairo, Daniel Reversat, 2021 © Delphine Hyvrier

DANS LA MÉTROPOLE DE SAINT-ÉTIENNE

ANDRÉZIEUX-BOUTHEON

Château de Bouthéon

4 rue Mathieu de Bourbon
42160 Andrézieux-Bouthéon

Exposition *Collapsolab'*

Du 6 avril au 31 août 2022

Le designer Alexandre Esteves questionne la probabilité de l'effondrement de notre civilisation thermo-industrielle basée sur les énergies fossiles et présente une série d'objets fonctionnels autour de la question de l'eau.
chateau-bouthéon.com

DOIZIEUX

Tour de Doizieux

68 rue de la Tour, 42740 Doizieux

Exposition *Entrelacs, recherche expérimentale textile dans la vallée du Dorlay*

Du 24 juin au 10 juillet 2022

Présentation des expérimentations et recherches menées par 10 étudiants de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne à la Turbine Créative de Doizieux et à la Maison des Tresses et Lacets de La Terrasse-sur-Dorlay, dans l'entrelacs du territoire et de l'histoire humaine, de la matière et des techniques, de la main et de l'outil, des savoir-faire traditionnels et de l'innovation.



Workshop 2021 Esadse/la Turbine Créative Broderie numérique © L. Dhers

LA FOUILLOUSE

Roche Bobois

ZC La Porchère

42480 La Fouillouse

Exposition *Bibliothèque Legend*

de Christophe Delcourt

Du 6 avril au 31 juillet 2022

Avec la bibliothèque Legend, Christophe Delcourt créé un objet entièrement réalisé en assemblage de bois massif. Chaque pièce est unique et conserve les caractéristiques naturelles de l'arbre dont elle est issue.

LA TERRASSE-SUR-DORLAY

La Turbine Créative

7 rue André Menut

42740 La Terrasse-sur-Dorlay

Exposition *De la route au salon*

Du 1^{er} au 10 juillet 2022

Le pneu, utile en tant que poids pour maintenir les bâches des céréales ensilées, est un objet emblématique de nos campagnes. Les artistes et artisans d'art de La Turbine Créative se saisissent de cet objet pour bifurquer vers un autre usage.
nouveauxateliersdudorlay.wordpress.com

Maison des Tresses et Lacets

Moulin Pinte

42740 La Terrasse-sur-Dorlay

Exposition *Des Passements de soi, Passementerie, Tressage, Rubanerie*

Jusqu'au 30 août 2022

L'exposition propose un aperçu des combinaisons infinies de fabrications textiles, permises aussi bien par les techniques que par les matières utilisées.
tressesetlacets.com



Angélique Chesnesec, Broderie radiateur, Tweed de laine, ruban tressé, inox, cuir et acier © Angélique Chesnesec

ROCHE-LA-MOLIÈRE

Pôle culturel Opsis Médiathèque

1 place Jean Jaurès

42230 Roche-la-Molière

Exposition *Un projet collaboratif pour écrire ensemble des futurs désirables*

Du 4 au 30 juin 2022

Exposition issue d'une réflexion collective, animée par le collectif Milkshake Futurs, sur des scénarios de mondes en pleine bifurcation.

SAINT-CHAMOND

Gare de Saint-Chamond -

Souterrain

Square Auguste Gravier

42400 Saint-Chamond

Fresque murale

Fleurs en jachère

Du 6 avril au 31 juillet 2022

Fresque murale aux allures psychédéliques, réalisée par Eugénie Faurie, artiste plasticienne diplômée en 2021 de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne.

Novaciéries - Hall In One

Rue de Saint-Étienne

42400 Saint-Chamond

Magasin Hors Cadre Saint-Chamond

Du 6 avril au 31 juillet 2022

Le Magasin Hors Cadre propose une découverte des savoir-faire et spécialités locales de Saint-Chamond et réinvente la manière d'accueillir ses visiteurs.
saint-etienne-hors-cadre.fr

Parc Labesse

Boulevard des Écharneaux

42400 Saint-Chamond

Exposition *Portraits Caméléon*

Du 1^{er} juin au 31 juillet 2022

Réalisation de photographies de portraits de groupe, dans le contexte de cérémonies africaines, par l'artiste Myette Fauchère.
saint-chamond.fr



Portraits Caméléon, 2012 Myette Fauchère © Myette FAUCHÈRE

Parc de Novaciéries

1 rue de Saint-Étienne

42400 Saint-Chamond

Exposition *Objet de fortune*

Du 20 mai au 31 juillet 2022

L'artiste Jean-Marc Nicolas conçoit un abri de fortune à partir de matériaux divers et ouvre une réflexion sur l'ambiguïté d'un objet indéterminé dans l'espace public.
saint-chamond.fr

Place Ile-de-France

42400 Saint-Chamond

Exposition *Radiographie d'une ville*

Du 1^{er} avril au 30 juin 2022

L'artiste Pascale Vedere d'Auria s'inspire du patrimoine textile de Saint-Chamond et met en lumière le passé, le présent et le futur de la ville.
saint-chamond.fr

Place Saint-Pierre

42400 Saint-Chamond

Exposition *Au fil du Gier*

Du 6 avril au 31 juillet 2022

L'industrie du moulinage de la soie, autrefois prospère à Saint-Chamond, s'exprime dans les arbres de la place Saint-Pierre à travers une nuée ardente de Bombyx à l'origine du ver à soie par l'artiste S-Kif/Sandy Pouget.
saint-chamond.fr

SAINT-GALMIER

Mairie de Saint-Galmier

Place de la Devise 42330 Saint-Galmier

Exposition *Visible-Invisible*

Du 25 avril au 31 juillet 2022

Les designers Nadine Cahen et Philippe Moine présentent une grande fresque, représentation de la faille de la source Badoit qui explique les enjeux de ce patrimoine.
saint-galmier.fr

SAINT-JEAN-BONNEFONDS

Atelier-musée

La Maison du Passementier

20 rue Victor Hugo

42650 Saint-Jean-Bonnefonds

Exposition *Mémoire de matières*

Du 6 avril au 13 juillet 2022

Artiste textile et architecte d'origine néerlandaise, Marrit Veenstra travaille avec des tissus anciens et parfois usés.
ville-st-jean-bonnefonds.fr/mdp

SAINTE-CROIX-EN-JAREZ

Chartreuse de Sainte-

Croix-en-Jarez

Place des Portes

42800 Sainte-Croix en Jarez

Le Chemin des Roches à Cieux

Jusqu'au 30 novembre 2022

Le Chemin des Roches à Cieux est une promenade, d'une heure environ, autour de l'ancienne Chartreuse, ponctuée d'une vingtaine d'installations qui révèlent tout le potentiel historique, naturel et onirique du site, imaginées par la designer Isabelle Daëron.
isabelle-daëron.com/Chemin-des-Roches-a-Cieux



Le Chemin des Roches à Cieux, Isabelle Daëron et Studio Idaë, 2021 © Isabelle Daëron

VILLARS

Médiathèque de Villars

1 montée de la Feuilletière, 42390 Villars

Exposition *Une façon de voir le monde*

Du 8 au 29 juillet 2022

Natalia Volpe, graphiste et artiste argentine, développe une série d'affiches sur des questions sociales et culturelles comme la migration, la consommation, la tolérance, la cohabitation ou encore l'environnement.
villars.fr

EN RÉGION AUVERGNE-RHÔNE- ALPES

Face aux diverses crises sociales, sanitaires et environnementales traversées dans le monde, de nombreux acteurs de la région Auvergne-Rhône-Alpes ont souhaité rejoindre la programmation événementielle de la Biennale et explorer, à leur tour, le thème des bifurcations.

Ardèche (07)

Parc naturel régional des Monts d'Ardèche

07380 Jaujac

Parcours artistique

Le Partage des eaux

Jusqu'au 31 décembre 2022

Focus sur un mobilier du designer Éric Benqué, nouvellement installé dans ce Parcours artistique à ciel ouvert sur la Montagne ardéchoise. Le Partage des Eaux accueille, au cœur d'un patrimoine paysager exceptionnel, des œuvres d'art et de design contemporain créées in situ. lepartagedeseaux.fr



La Tour à eau, G. Clément, 2017 © Nicolas (PNRMA)

Gué de la Sueille

Environ 30 min de marche à partir

du hameau de la Coste

07260 Saint-Mélany

Les Yeux de la Sueille

Jusqu'au 31 décembre 2022

Focus sur une œuvre pérenne de Jan Kopp installée sur le Sentier des Lauzes : des centaines de petits miroirs ronds disposés dans des rochers, grandes pierres, troncs d'arbres morts, murs en pierre sèche, à proximité de la rivière. surlesentierdeslauzes.fr

Drôme (26)

Musée de Valence, art et archéologie

4 place des Ormeaux, 26000 Valence

Exposition Hervé Di Rosa.

Ses sources, ses démons.

Jusqu'au 28 août 2022

Le musée de Valence fait appel à Hervé Di Rosa, artiste français et figure internationale de l'art contemporain. Son univers coloré et exubérant métamorphose le musée en une caverne merveilleuse. museedevalence.fr



Perfect Eden Excelsior, Hervé Di Rosa, 2016 © Adagp, Paris, 2022

Isère (38)

La Halle, centre d'art

Place de la Halle, 38680 Pont-en-Royans

Exposition Aurélie Ferruel

& Florentine Guédon

Du 11 juin au 27 août 2022

Le duo d'artistes, Aurélie Ferruel et Florentine Guédon, présente de nouvelles œuvres librement inspirées par les traditions rurales du Vercors, les croyances et les légendes, qui se transmettent au fil du temps. Elles portent un regard ironique et tendre sur le monde rural. lahalle-pontenroyans.org

Centre d'art contemporain

La Halle des Bouchers

7 rue Testé du Bailler, 38200 Vienne

Exposition Blue Line 2013/2022

Du 9 avril au 3 juin 2022

Blue Line fait référence aux lignes colorées qui dessinent les circuits automobiles, et font office, pour Jean-Baptiste Sauvage, de catalogue de formes. Ces formes sont reprises, «défonctionnalisées» et présentées comme de possibles peintures autonomes.



BlueLine Marseille © Jean-Baptiste Sauvage

Loire (42)

Tiers-lieu de La Martinière

380 chemin Montenaud,

42820 Ambierle

Exposition L'École Boule

au tiers-lieu de La Martinière

Du 3 juin au 3 juillet 2022

Les étudiants de l'École Boule restituent leur expérience au tiers-lieu paysan de La Martinière en trois axes : Jardins partagés et université populaire / Bâtiments et communs / Fablab rural.

Château d'Essalois

Lieu-dit Essalois, 42170 Chambles

Exposition Géo visualisation 3D

du patrimoine englouti

des Gorges de la Loire

Du 20 avril au 31 juillet 2022

Le monde englouti des Gorges de la Loire, avant la création du barrage de Grangent, est reconstitué en géo visualisation 3D par le laboratoire EVS de l'Université Jean Monnet. smagl.com



Géo visualisation 3D, 2021 © Université Jean Monnet de Saint-Étienne, Laboratoire EVS

Plaine de la Rivoire

Rue Saint-André, 42153 Riorges

Exposition À Ciel Ouvert -

Parcours d'art actuel

Du 9 juillet au 9 novembre 2022

Une autre biennale à découvrir le long de la rivière Le Renaison et sur la plaine de la Rivoire, avec neuf nouvelles œuvres, créées in situ par huit équipes artistiques de renommée nationale ou internationale. riorges.fr

Musée Joseph Déchelette

22 rue Anatole France, 42300 Roanne

Exposition Les curiosités

numériques de François Vogel

Du 2 avril au 29 août 2022

Troublantes, oniriques et vertigineuses, les distorsions visuelles et virtuelles de François Vogel jouent avec notre perception de la réalité au travers d'installations vidéo et de photographies. museederoanne.fr



Du vent dans les herbes #3 © François Vogel

Haute-Loire (43)

Usine de l'Alliance

Route de la Méane, 43330 Pont-Salomon

Exposition La Fabrique

des Alliances

Du 4 juin au 24 juillet 2022

L'ancienne Manufacture des Outils Agricoles de Pont-Salomon accueille l'exposition collective *La Fabrique des Alliances*, regroupement de plus d'une quinzaine d'artistes ayant créé un ensemble d'œuvres, en écho à cette ancienne usine de faux et de faucilles. borisraux.com



Les fétiches, Aurélie Foussard, 2021 © Aurélie Foussard

Musée Crozatier

2 rue Antoine Martin

43157 Le Puy-en-Velay

Exposition Serpents

Jusqu'au 18 septembre 2022

Mais qui sont ces serpents ? Une exposition pour changer notre regard sur les reptiles. Du vase grec au pot à thériaque, en passant par des pierres à venin, des bijoux, une peinture de Luca Giordano ou encore des créations contemporaines de Niki de Saint Phalle et de Joana Vasconcelos. musee.patrimoine.lepuyenvelay.fr

Haute-Savoie (74)

À retrouver dans toute la ville d'Annecy

Annecy Paysages

Du 2 juillet au 25 septembre 2022

Organisé par Bonlieu scène nationale, le festival *Annecy Paysages* est un itinéraire urbain en plein air, ponctué par des installations artistiques et paysagères de paysagistes, d'artistes plasticiens, d'architectes et de designers qui proposent une nouvelle interprétation des espaces paysagers patrimoniaux et naturels de la ville d'Annecy. annecy-paysages.com



Un potager dans la ville, Collectif Cultures Urbaines, Guillaume Popineau et David Trigolet, 2018-2021 © Jean-Pierre & Xavier Rivet

Rhône (69)

Les Bureaux des Futurs/Since

38 cours Aristide Briand

69300 Caluire-et-Cuire

Exposition Penser l'entreprise

de 2030 pour adapter la vôtre

aux défis du futur

Du 13 au 17 juin 2022

Une exposition fictionnelle et des ateliers pour débattre et penser le futur de l'entreprise en 2030. Les visiteurs sont amenés à faire un pas de côté sur le futur de l'entreprise, en lien avec les objectifs de développement durable de l'ONU. bureauxdesfuturs.fr

Usine Tase

4 allée du Textile, 69120 Vaulx-en-Velin

Collection audiovisuelle

« Les Métamorphoses »

- N°2 - Scories

Du 24 mai au 24 juin 2022

Silk me back propose un train-movie post industriel entre Lyon et Saint-Étienne, un lien de fer, de soie, de verre et de charbon. silkmeback.blogspot.com

Puy-de-Dôme (63)

Salle Gilbert-Gaillard

2 rue Saint-Pierre

63000 Clermont-Ferrand

Exposition Alain Bublex, Réduire

sa vitesse de 30% (sur chaussée

mouillée)

Du 1^{er} juillet au 18 septembre 2022

Designer chez Renault au début de sa carrière, l'artiste Alain Bublex n'a cessé de dessiner d'autres façons de se déplacer, d'autres villes, changeant notre regard sur le présent et donnant des formes à notre futur.



Aérofiat 5.1 type Lyon-Cahors, 1998 © Alain Bublex - ADAGP

AU-DELÀ DE LA RÉGION AUVERGNE- RHÔNE-ALPES

DUNKERQUE

Frac Grand Large - Hauts-de-France

503 avenue des Banques de Flandres

59140 Dunkerque

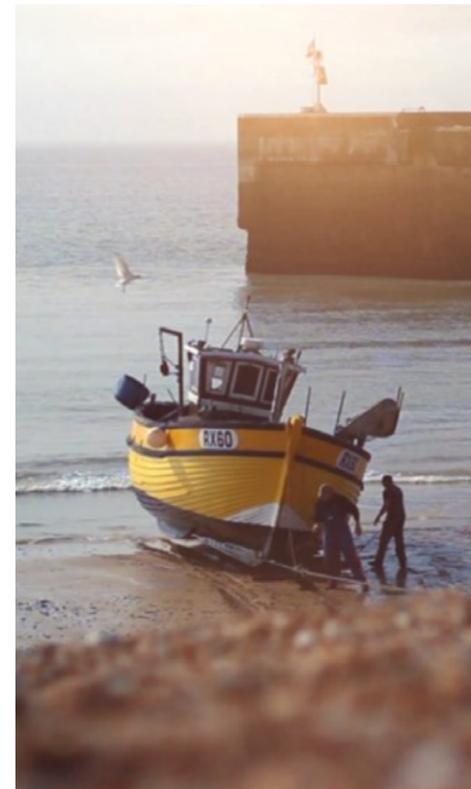
Du 2 avril au 31 décembre 2022

Exposition La Nef des fous,

objets compagnons des

transports

Une exposition de la curatrice Mathilde Sauzet avec la collaboration du designer Julien Carretero. *La Nef des fous* rassemble de curieux objets de la collection du Design Museum Gent et porte un regard acéré sur la folie des transports et l'évolution des déplacements d'objets, de matériaux ou d'individus, des années 1950 à nos jours. fracgrandlarge-hdf.fr



Studio Swine, Sea chair (extrait), 2012 © Studio Swine, Collection Frac Grand Large, Hauts-de-France

ACHETEZ VOTRE PASS BIENNALE

12 € en ligne

Gratuit pour les moins de 26 ans



billetterie.citedudesign.com

Accès aux expositions durant toute la Biennale. Valable pour une journée de visite sur chacun des sites d'exposition suivants :

Cité du design

3 rue Javelin Pagnon,
42000 Saint-Étienne
citedudesign.com

Du mardi au dimanche
de 10h à 18h

Fermeture à 20h le samedi

L'accès aux salles d'exposition n'est plus possible 30 minutes avant la fermeture du site.

Jours fériés (6 juin, 14 juillet) :
ouverture de 10h à 18h

Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole

Rue Fernand Léger,
42270 Saint-Priest-en-Jarez
mamc.saint-etienne.fr

Ouvert tous les jours
de 10h à 18h sauf le mardi

Musée d'art et d'industrie

2 place Louis Comte,
42000 Saint-Étienne
mai.saint-etienne.fr

Du mardi au dimanche
de 10h à 18h

Couriot-Musée de la Mine

3 rue du Maréchal Franchet
d'Esperey, 42000 Saint-Étienne
musee-mine.saint-etienne.fr

Du mardi au dimanche
de 10h à 18h

Église Saint-Pierre Site Le Corbusier

29 rue des Noyers,
42700 Firminy
sitelecorbusier.com

Ouvert tous les jours
de 10h à 12h30
et de 13h30 à 18h
Fermé le mardi
jusqu'au 10 juillet

TARIFS

Plein Réduit

Pass Biennale 12 € 10 €
Valable pour 1 journée de visite sur chacun des 5 principaux sites d'exposition

Gratuit pour les moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs du Pass Loisirs Seniors (Ville de Saint-Étienne), presse, carte ICOM

Tarif réduit : familles nombreuses, plus de 65 ans, retraités, enseignants (sur justificatif ou Pass Éducation), adhérents du CNAS, adhérents aux comités sociaux et économiques partenaires, détenteurs du Pass Musées (Ville de Saint-Étienne), personnes en situation de handicap

Option visite guidée 5 €
Prix par personne munie d'un Pass Biennale - Durée : 1 h 15

Visite guidée en famille 5 €
Prix par enfant (à partir de 8 ans)
Durée de la visite guidée : 1 h 15
Réservé aux enfants accompagnés d'un adulte muni du Pass Biennale

Visite guidée 8-11 ans 5 €
Prix par enfant pour une visite guidée sur le site de la Cité du design
Durée : 1 h 15

Atelier 4-10 ans 5 €
Prix par enfant - Durée : 1 h 30

Atelier bébé gratuit
De 0 à 24 mois (les enfants doivent obligatoirement être accompagnés d'un adulte)
Durée : 30 à 45 min

Parcours audio-guidé gratuit
Un éclairage des commissaires sur 4 expositions : *At Home - Autofiction - Singulier Plurielles - Dépliances*
Durée : 1 h 15 environ
QR code à scanner à l'entrée des expositions

BUS MAGIQUE

Embarquez à bord du Bus magique pour une visite guidée/découverte de la Biennale dans des communes de la métropole stéphanoise ! En présence de médiateurs et d'acteurs professionnels du monde du design.
Départ : Cité du design
4 juin, 13h45 : En route vers Andrézieux-Bouthéon.
2 juillet, 13h45 : En route vers Sainte-Croix-en-Jarez

Plein tarif : 10 € — 10-25 ans : 5 €
Gratuit pour les moins de 10 ans
Réservation sur billetterie.citedudesign.com

TOUR OBSERVATOIRE

Du sommet de cette tour, après avoir monté les 157 marches, le paysage stéphanois se déploie sous vos yeux.
Mercredi et dimanche 10h à 18h
Samedi 10h à 20h

SKATEPARK INDOOR

L'espace Play'Module met en avant le skateboard et son univers créatif dans un skatepark de 300 m², en partie modulaire. Une version « fingerskate » permet d'expérimenter les figures du bout des doigts.

Mercredi et dimanche 14h à 18h
Samedi 14h à 20h



Skate Park, Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 © F. Roure

CABANE DU DESIGN

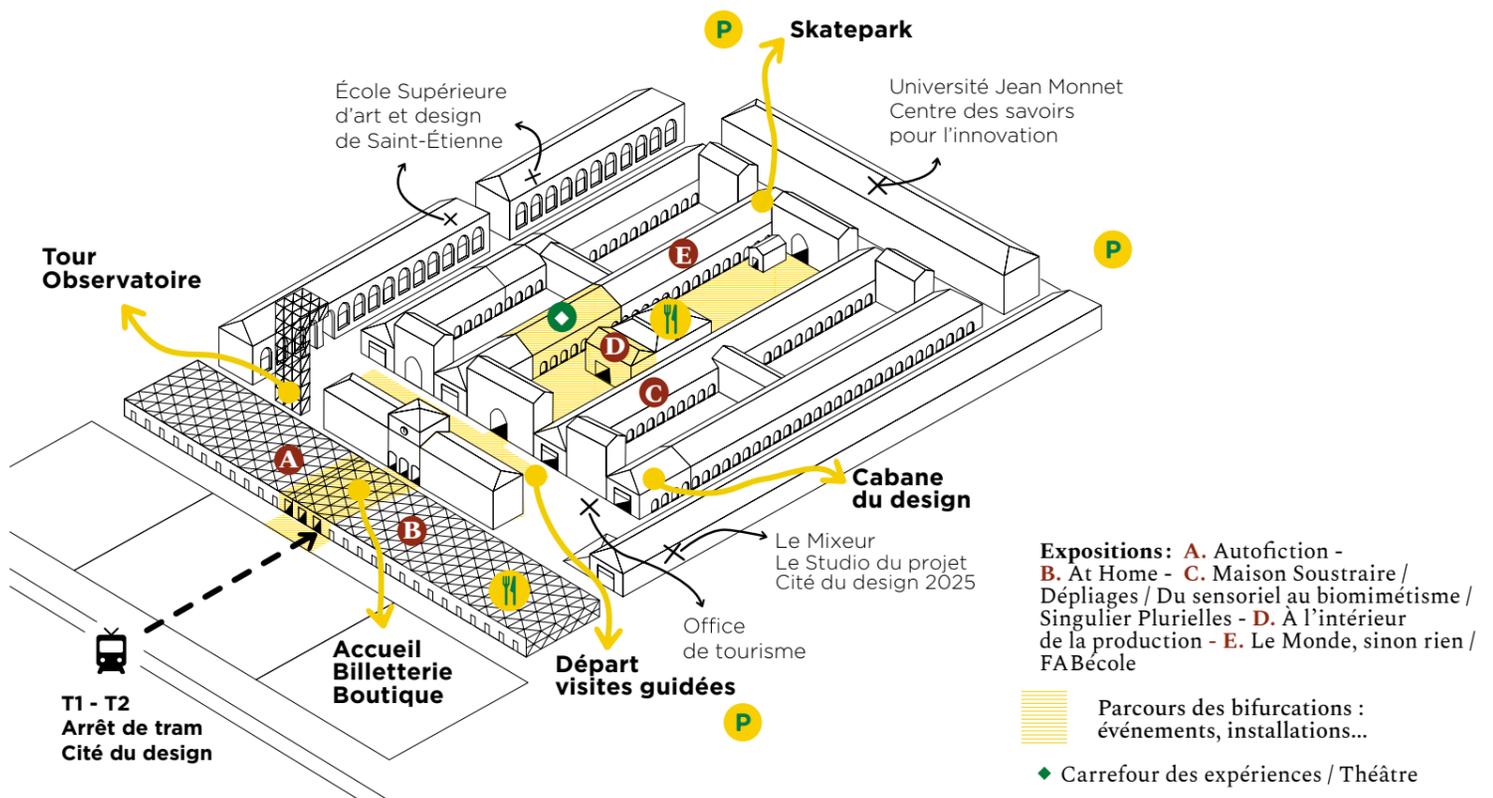
Ouverte toute l'année en accès libre à la Cité du design, la Cabane du design est un lieu convivial et ludique destiné aux familles comme aux jeunes publics. Cet espace peu commun invite à créer, imaginer, jouer, se reposer, papoter... Il a pour objectif de faciliter la découverte du design auprès des plus jeunes grâce à l'expérimentation, la manipulation d'objets et le jeu, le tout, en autonomie ! La Cabane est une incitation à la créativité, qui se fait autant par l'aménagement de l'espace que par la sélection des objets et matériaux mis à disposition.

Mardi, jeudi et vendredi 16h à 18h
Mercredi 14h à 18h
Samedi 14h à 19h
Dimanche 12h à 18h



Cabane du design © F. Roure

POUR VOUS ORIENTER À LA CITÉ DU DESIGN



Avec le soutien de :

