

PUBLIC SCOLAIRE, PÉRISCOLAIRE et UNIVERSITAIRE (1er degré, 2nd degré, enseignement supérieur)

INFORMATIONS PRATIQUES

Accueil des publics scolaires du lundi 18 au vendredi 22 mars et du lundi 25 au vendredi 29 mars 2013

Horaires : 10h – 19h

Réservation uniquement par téléphone : 04 77 49 95 92

Fermeture des caisses 30 minutes avant la fermeture des expositions

Renseignements / réservation

La réservation est OBLIGATOIRE pour les visites libres, visites guidées et ateliers.

Les inscriptions sont ouvertes du lundi 7 janvier au 5 mars 2013, de 9h à 12h30 et de 14h à 17h.

Le jour de votre venue, merci de vous présenter avec votre confirmation de visite à la billetterie scolaire (voir plan), au jour et à l'heure convenue au moment de votre inscription par téléphone.

Salle hors sac

Une salle hors sac est à votre disposition en accès libre.

Horaires d'ouverture : 10h – 17h pour le vestiaire

Surveillance de 11h30 – 14h30 pour les repas.

La Cité du design décline toute responsabilité en cas de perte ou de vol. Les élèves sont sous la responsabilité des enseignants.

VISITES et ATELIERS -PARCOURS SUR LE TERRITOIRE

Découvrez la Biennale en visite libre, en visite guidée ou à travers un atelier (uniquement pour les classes primaires).

Dans tous les cas, la réservation est obligatoire par téléphone : 04 77 49 95 92 .

Visites guidées

Trois visites thématiques vous sont proposées. Accompagnée d'un médiateur, chaque visite débute par une présentation de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne et de la thématique de l'empathie. Elle se poursuit par la découverte de deux expositions à travers la présentation d'une sélection de projets. Le guide s'adapte au niveau des classes.

Les thématiques :

Innovation par le design

Expositions visitées avec le guide-médiateur :

- *Demain c'est aujourd'hui #4*, Claire Fayolle
- *Traits d'union, objets d'empathie*, Elium Studio

Cette visite permettra de découvrir le rôle que joue le design au sein des entreprises : impact sur le développement, innovation, prospective, réflexion autour de l'anticipation de l'avenir à travers des prototypes des produits ou services conçus par les designers et les entreprises.

Design, sujet d'échanges

Expositions visitées avec le guide-médiateur :

- *Design with Heart*, Sebastian Bergne
- *Singularité*, François Brument et David-Olivier Lartigaud

Cette visite questionnera la place du design comme sujet d'échanges, que ce soit à travers la relation humaine aux objets physiques ou l'interaction qui se crée grâce au design numérique.

Vous découvrirez des objets qui entraînent des relations physiques entre les gens et des objets qui sont maintenant dotés d'un comportement dynamique, d'une capacité à se transformer, à s'adapter et à « comprendre » leur(s) utilisateur(s) ou leur contexte.

Design pour tous

Expositions visitées avec le guide-médiateur :

- *EmpathiCITY, making our city together*, Laetitia Wolff et Josyane Franc
- *Sixième sens*, Collectif DESIGNERS+ et Isabelle Vêrilhac

Ce parcours valorisera l'universalité du design, à travers la présentation des projets les plus innovants présentés dans le cadre international du réseau des villes créatives design UNESCO et à travers le projet européen Ideall qui mettra en avant des produits, services ou prototypes pensés pour le plus grand nombre.

TARIFS :

2,5€ (cycle 2 et 3), durée 1h

6€ / collégiens, lycéens et étudiants / durée 1h30

25 élèves maximum par visite

La gratuité est accordée aux enseignants et accompagnateurs des groupes scolaires (dans la limite de 4 maximum selon le niveau des classes).

Atelier enfant *Nanocity*

Scolaires : classes primaires uniquement

Périscolaires : enfants de 6 à 12 ans

La Cité du design a proposé à matali crasset d'imaginer un atelier destiné aux enfants de 6 à 12 ans sur le thème de *L'empathie ou l'expérience de l'autre*. Le projet *Nanocity* propose aux enfants de dessiner ensemble une ville. Installés sur des gradins entourés de panneaux, ils débattent de ce qui est nécessaire afin d'élaborer une *Nanocity*. Ils définissent les différentes composantes de l'urbain : les habitants (les « nanogens »), l'habitat (les « nanocasas »), le monde végétal (les « nanoplants ») et animal (les « nanimaux »). Puis ils sont invités à donner des formes graphiques à ces éléments. Enfin, la ville est construite en reliant leurs dessins les uns aux autres.

TARIFS :

4€/enfant

Durée 1h30, 25 enfants maximum par atelier

La gratuité est accordée aux enseignants et accompagnateurs des groupes scolaires (dans la limite de 4 maximum selon le niveau des classes).

Important

Quelques consignes à respecter si vous faites une visite guidée :

Toute sortie d'un espace étant définitive, si vous souhaitez visiter librement les expositions de la Biennale avant votre visite commentée, merci de ne pas entrer dans les expositions que vous traverserez durant votre visite guidée :

1. **Innovation par le design** : MERCI DE NE PAS TRAVERSER LES EXPOSITIONS DE LA PLATINE AVANT VOTRE VISITE GUIDÉE.
2. **Design sujet d'échanges** : MERCI DE NE PAS TRAVERSER LE BATIMENT H SUD AVANT VOTRE VISITE GUIDÉE.
3. **Design pour tous** : MERCI DE NE PAS TRAVERSER LE BATIMENT H NORD AVANT VOTRE VISITE GUIDÉE.

Visite libre

Inscription uniquement par téléphone : 04 77 49 95 92

Pour ceux qui ne seraient pas inscrits pas téléphone, vous ne serez pas prioritaires en billetterie groupes, et vous pourrez uniquement acheter des billets en visite libre.

TARIFS : 4€ / élève

La gratuité est accordée aux enseignants et accompagnateurs des groupes scolaires (dans la limite de 4 maximum selon le niveau des classes).

Des parcours sur le territoire

La Biennale Internationale Design Saint-Étienne se diffuse sur l'ensemble du territoire, grâce à la participation de différents acteurs. Retrouver prochainement les plans des 3 parcours sur le territoire sur le site de la Biennale Internationale Design Saint Etienne 2013.

VISITES LIBRES OU GUIDEES DANS LES MUSEES

Chaque billet d'entrée remis est un Pass Biennale permettant l'accès libre une fois dans chaque site partenaire de la biennale (Site Manufacture, Musée d'Art Moderne, Musée d'Art et Industrie, Musée de la Mine, Site le Corbusier).

Pour toute visite de groupe dans une des structures partenaires de la Biennale, vous devez vous mettre en relation afin d'organiser votre venue.

Musée de la Mine

3 Rue du Maréchal Franchet d'Esperey
42000 Saint-Étienne
04 77 43 83 23
museemine@saint-etienne.fr

Musée d'Art et d'Industrie

2, place Louis Comte
42026 Saint Etienne Cedex 1
04 77 49 73 20
mai.reservation@saint-etienne.fr

Musée d'Art Moderne

La Terrasse - CS 10241
42 006 Saint-Etienne cedex 1
04 77 79 70 70
mam.reservation@agglo-st-etienne.fr

Site Le Corbusier

Patrimoine Le Corbusier
BP 10058
42702 Firminy cedex
04 77 61 08 72
information@sitelecorbusier.com

ACCESSIBILITE

L'équipe du service des publics de la Biennale accompagne tous les publics dans la découverte des expositions. La médiation peut être adaptée aux différents types de handicap. Tous les espaces sont accessibles. Un fauteuil roulant est à votre disposition.

VISITE GUIDEE EN LSF (langue des signes française)

Des visites guidées en langue des signes sont proposées les mercredis 20 et 27 mars à 15h.
Renseignements et réservations au 04 77 49 95 92

Des emplacements de parking pour les visiteurs handicapés sont situés rue Dali.

RESERVATION ET PAIEMENT

Réservation

La réservation est OBLIGATOIRE pour les visites guidées et ateliers. Elle est fortement conseillée pour les visites libres.

Les inscriptions sont ouvertes du lundi 7 janvier au 5 mars 2013, de 9h à 12h30 et de 14h à 17h. Elles se font uniquement par téléphone numéro suivant : 04 77 49 95 92.

Le jour de votre venue, merci de vous présenter avec votre confirmation de visite à la billetterie scolaire , au jour et à l'heure convenue au moment de votre inscription par téléphone.

Pour toute réservation, merci de préparer votre appel en vous munissant des informations suivantes :

ÉTABLISSEMENT

Nom / Adresse / Téléphone / Fax / E-mail

ENSEIGNANT RESPONSABLE

Nom et Prénom / Téléphone / E-mail / Discipline enseignée

VISITE GROUPE

Niveaux / Spécialités / Nombre d'élèves / Date et horaire de votre visite / thématique de la visite si visite guidée

VISITE GUIDÉE ENSEIGNANT

Modes de paiement acceptés

Merci de privilégier les règlements par chèque (à l'ordre du Trésor Public).

Vous pouvez aussi payer par Bon de commande / Mandat administratif (une facture vous sera envoyée).

Pour les lycées de la région Rhône-Alpes : la carte M'RA est acceptée.

Merci de privilégier le paiement à distance si votre établissement dispose d'un lecteur. Un « code opération » vous sera transmis afin de débiter les cartes, au moment de votre réservation. Merci donc de bien vous munir de votre code établissement.

Si vous utilisez la carte M'RA lors de votre venue à la biennale, merci de rassembler les cartes M'RA et de les laisser à la billetterie groupe pour encaissement afin d'éviter les files d'attente. N'oubliez pas de récupérer les cartes en sortant.

Retrait des billets

Vous avez la possibilité de retirer vos billets dès le 14 mars 2013.

POUR LES ENSEIGNANTS

Préparons la Biennale

Mercredi 16 janvier 2013

Le PREAC design (Pôle Ressources pour l'Éducation artistique et Culturelle) organise une animation pédagogique qui s'intitulera *Préparons la Biennale*.

Les équipes de la Cité du design et du PREAC design vous présenteront les outils pédagogiques et les parcours de visites de la *Biennale Internationale Design 2013 Saint-Étienne*.

Cette animation aura lieu au CDDP de la Loire de 14h à 17h
Proposés pour les enseignants du 1er et 2nd degré.

Réservation

04 77 43 17 00

cddp-loire@ac-lyon.fr

Visite guidée enseignant

Mercredi 13 mars de 9h30 à 12h

Réservation obligatoire au 04 77 49 95 92 (nombre de places limité).

Cette visite guidée des expositions présentées sur le site Manufacture est proposée aux enseignants qui inscrivent leur classe en visite guidée ou en visite libre.

RECOMMANDATIONS ET AVERTISSEMENTS

Avertissement sur l'obligation d'encadrement minimum des groupes scolaires :

Niveau scolaire	Nombre d'enfants	Nombre d'accompagnateurs
École primaire (de 6 à 10 ans)	1 à 24 25 à 36	3 mini / 4 max 4 mini / 5 max
Collège et lycée (ou plus de 10 ans)	1 à 12 13 à 24 25 à 36	1 mini / 2 max 2 mini / 3 max 3 mini / 4 max

Merci de ne pas toucher aux objets et projets exposés.

Les photographies sont autorisées dans les expositions de la Biennale, sous réserve d'accord de(s) exposant(s).

COMMENT VENIR

Si vous venez en bus, un dépose-minute est situé rue Dali. Le parking bus se trouve au Zénith.

La ville de Saint-Etienne est située à 520 km de Paris, à environ 59 km au sud-ouest de Lyon et 53 km de Vienne.

Au sud, le Puy-en-Velay est à 81 km et à l'ouest Clermont-Ferrand est à 147 km.

Saint-Étienne est à 480 km de Milan, 780 km de Bruxelles, 930 km de Londres, 655 km de Barcelone, 1290 km de Berlin.

ACCES EN TRANSPORTS EN COMMUN

Tram T1 Solaure - Hopital Nord, arrêt Cité du design.

Tram T2 Châteaueux - Terrasse, arrêt Cité du design .

Renseignements T : 04 77 33 31 35 / <http://www.stas.tm.fr/>

Le STAS propose des tarifs groupes et des tarifs jeunes, en vente sur les distributeurs automatiques, auprès des Points Service et des Agences Commerciales STAS : Espace Transport, Place Dorian, Saint-Etienne et Espace Transport STAS-TIL, Parvis de la Gare de Châteaueux, Saint-Etienne.

ACCES EN TRAIN

Consultez les horaires et réservez votre billet en ligne sur le site de la SNCF : www.voyages-sncf.com

Arriver de Paris ou de Lyon :

À la Gare Châteaueux : gare principale (à 15 min à pied de la Cité du design et à 10 mn du centre ville en tram, bus ou taxi)

À la Gare Carnot : gare à proximité de la Cité du design (5 mn du centre ville en tram).

Fréquence : des TGV arrivent ou partent presque toutes les heures pour Lyon ou Paris. Certains sont directs pour Paris (2h50), d'autres s'arrêtent à Lyon pour un changement de 10 à 40mn.

Rejoindre Lyon :

De la Gare Carnot : idéale pour partir après une visite de la biennale sur le site de la Cité du design.

De la Gare Châteaueux : à l'Est sur le parcours du nouveau TRAM.

Fréquence : des TGV partent sur Lyon toutes les heures et des TER environ toutes les 30 minutes.

Rejoindre Firminy :

De la Gare Clapier : à l'Ouest, à proximité du Musée de la Mine.

De la Gare Carnot : idéale pour partir après une visite de la biennale sur le site de la Cité du design.

ACCES AVION

Aéroport Saint-Exupéry

69 000 Lyon

T : 0826 800 826 / www.lyon.aeroport.fr

Nouvelle navette ferroviaire aéroport Saint-Exupéry-Lyon Part-Dieu en 30min : départ tous les ¼ d'heure, 13 euros aller simple / 23 euros aller-retour

<http://www.rhonexpress.fr/>